

تَبْسِيطُ الْمَعْلُومَةِ وَمُتَعَةَ الْإِغْرَابِ

الصَّفِّ الْخَامِسِ

الفصل الدراسي الأول

تحليل النصوص والاستخراج

العَلْمُ اللُّغَةُ مِنَ بَيْتِ

إعداد الأستاذة : سوزي عساف



## آيات من سورة المَدثر



المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أهل الجنة	أصحاب اليمين	ذهب ومضى	أدبر
الكافرين	المجرمين	ظهر	أسفر
أدخلكم	سلككم	المصيبة العظيمة	الكُبر
اسم من أسماء جهنم	سقر	تحذير	نذير
الفقير	المسكين	يعمل الطاعات	يتقدم
نتحدث بالباطل	نخوض	يعمل المعاصي	يتأخر
يوم القيامة	يوم الدين	محاسبة بعملها	رهينة
الموت	اليقين	جاءنا	أتانا
الأنبياء والملائكة	الشافعين	يحاسب عنهم	شفاعة
مبتعدين	معرضين	موعظة	التذكرة
هربت من الأسد	فرت من قسورة	الحمار الوحشي	حمر
صاحب	أهل التقوى	مُصابة بالذعر والخوف	مُستنفرة
شخص	امرئ	أن يريد	أن يشاء
كتباً من السماء	صُحفاً منشرة	من أراد	من شاء



## آيات من سورة المدثر



الاستخراج	الكلمة	الاستخراج	الكلمة
طباق	الليل \ الصباح	واو القسم	و القمر
همزة قطع	أسفر \ إحدى	أفعال ماضية	أدبر \ أسفر
همزة متوسطة	يتأخر \ يتساءلون	همزة متطرفة	شاء \ يشاء
حرف نصب	أن	أفعال مضارعة	يتقدم \ يريد
حرف جزم	لم	ما أداة سؤال	ما سلككم
ضمير متصل بحرف	منكم	فعل ماض	سلككم
ضمير متصل باسم	ذكره	ضمير متصل بفعل	يتذكرون
جمع مذكر سام	المصلين \ الخائضين	أفعال خمسة	يتذكرون
جار ومجرور	بيوم	جمع مذكر سام	المجرمين \ الشافعين
حرف جواب	كلا	مضاف إليه	الدين \ التقوى
تاء التانيث الساكنة	فرت	ضمير غائب	هو
اسم نكرة	نذيراً	اسم معرفة	القمر \ الصباح
حرف عطف	بل	جمع تكسير	حمر
صفة منصوبة	صحفاً منشراً	فعل مضارع مبني للمجهول	يؤتى



## أعتزّ بلغتي

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
رفعة الشأن	مكائنها	أفتخروا	أعتزّ
أخبرينا	حدثينا	تفكرون	تعقلون
سأهتم	سأحرص	صفاتها	مزاياها
نتفاخر	نتباهي	ابتكارات	مخترعات
التكلم	التحدّث	المعاني	المفردات

### الأفكار الرئيسة :

- 1- القيمة العظيمة للغة العربية.
- 2- اللغة العربية لغة القرآن الكريم .
- 3- القدرة الهائلة للغة العربية واستيعابها لكل جديد.
- 4- وجوب تعلّم إملء وقواعد اللغة العربية .

### الدرس المستفاد :

- ضرورة الاعتزاز والتباهي باللغة العربية وأهمية التحدّث بها .





## أعتر بلغتي

الكلمة	الاستخراج	الكلمة	الاستخراج
قالت اذهبت	أفعال ماضية	عبر	اسم علم
اليوم	ظرف زمان منصوب	مكتبة المدرسة	مضاف إليه
بين	ظرف مكان منصوب	اللغات	جمع مؤنث سالم
حدثينا	فعل أمر	ياعبر	أسلوب نداء
أن	حرف نصب يفيد التوكيد	عظيمة	صفة منصوبة
هي اهو	ضمير غائب	قد قال	حرف تحقيق
أبناء اعوامل	جمع تكسير	أقدم	اسم تفضيل
لعل	حرف نصب يفيد الترجي	تعقلون ايتعلمون	أفعال خمسة
مخترعات المفردات	جمع مؤنث سالم	كيف	اسم استفهام
ماهر	اسم علم	هذه	اسم إشارة
لأحافظ	لام التعليل	عليها	ضمير متصل بحرف
أشكر	فعل مضارع مرفوع	لا تنسوا	لا الناهية
تنسوا	واو الجماعة	إملاءها	ضمير متصل باسم
يا	أداة نداء	أعزائي	اسم منادى



## قصيدة اللغة العربية

**الفكرة العامة:** دعوة الشاعر حليم دموس لإعادة إحياء اللغة العربية ومعرفة قيمتها ومكانتها.

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
ظهر	تجلّى	حبها	هواها
بذل جهده	تفانى	المنزلة والقدر	الجاه
لا تعاتبني	لا تلمني	اختار	اصطفى
تفاخر	تباهى	غيرها	سواها
يا أبنائها	يا بنيها	رايتها	لواها
<b>الاستخراجه</b>			
الاستخراج	الكلمة	الاستخراج	الكلمة
ضمير متصل باسم	هواها اوحدي	الناهية الجازمة	لا تلمني
لا النافية	لا أهوى	ضمير متكلم	أنا
أفعال ماضية	تمشّتْ ا نزلتْ	ظرف زمان منصوب	اليوم
اسم إشارة	هذي	جمع تكسير	الأجداد
نكرات	شعبّ انهضتْ	فعل مضارع مجزوم	لم يمتْ
ضمير متصل بفعل	زادها الاصطفاها	أسلوب نداء	يا بنيها



## حَبَّة الْقَمْحِ



المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
ماتَ وبيسَ	جفَّ	الغيوم	السحاب
يسقي	يروي	الفلاح	صاحب الحقل
أشخاص	خلق	تبين وتكبر	تظهر
طباق متكبرة	متواضعة	ليس لها أهمية	قليلة الشأن
طباق نسيت	تذكّرت	طباق أنفع	أضمر
<b>الاسم - تخ - راج</b>			
اسم كانت	قطرة	فعل ماض ناقص	كانت
ظرف مكان منصوب	حولها	صفة مجرورة	الغيمة السوداء
ضمير متكلم	أنا   نحن	نون النسوة	ينزلن   يسقين
فيها حرف ينطق ولا يكتب	ذلك	جملة استفهام	لماذا أنزل؟
مؤنث حقيقي	حبة قمح	حرف تحقيق	قد ظهرت
فعل مضارع منصوب	لن نزل	جمع مؤنث سام	القطرات   الصغيرات
أحرف	لم   لن   و	أسماء	الإنسان   الحيوان
اسم إشارة للبعيد	ذلك	ظرف زمان منصوب	حين
أفعال	جفَّ   ترى	ضمير متصل باسم	منجله   مدرسه

## اليَمَامَة وَالصَّيَادُ

### • الأفكار الرئيسية :

- 1- الأشجار أنسب مكان لاختباء الطيور .
- 2- الحمق داءٌ ليس له دواء .
- 3- محاولة الصياد البحث عن طيور ليصطادها .
- 4- وقوع اليمامة في قبضة الصياد بسبب طول لسانها .



### • عناصر القصة :

- 1- الأشخاص : اليمامة ، الصياد ، الكلب .
- 2- الزمان : في النهار .
- 3- المكان : الروض ( البستان ) .
- 4- الحدث : صياد شعر بالجوع فذهب ليصطاد ما يأكله .
- 5- النهاية : وقوع اليمامة في قبضة الصياد بسبب غباثها .

### • الدرس المستفاد :

أهمية حفظ اللسان وعدم التدخل فيما لا يعنيننا .

### • النص عبارة عن قصيدة شعرية ومن سماته :

- ييألف البيت الشعري من شطرين ( الصدر والعجز ) .
- القصيدة قابلة للتلحين .
- القصيدة تنتهي بقافية .
- الصيدة للشاعر أحمد شوقي ويلقب بـ ( أمير الشعراء ) .





## الْيَمَامَةُ وَالصَّيَادُ



المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
مختبئة	مستترة	نوع من أنواع الحمام البري	اليمامة
عزم على الأمر	همّ	مستقرّة	آمنة
أدار جسمه	التفت	حامّ	طاف
مرض ليس له علاج	داء	شعر بالضرر	ملا
المنيع	المكين	وجه	صوب
<b>الاسـتـخـراج</b>			
مذكر حقيقي	الصَّيَاد	مؤنث حقيقي	يمامة
مضاف إليه مجرور	يوم	ظرف زمان منصوب	ذات
اسم معرفة	الروض	ظرف مكان منصوب	حول
حرف جزم + فعل مجزوم	لم يجد	همزة مد	آمنة
أسلوب نداء	يا أيها الإنسان	اسم موصول	الذي
تاء التأنيث الساكنة	سَقَطَتْ   برزتْ	جملة اسمية	الحمق داء
جملة سؤال	عمّ تبحثُ ؟	ضمير متصل بحرف	له
ياء المتكلم	نفسِي   منطقي	حرف شرط	لو
اسم مجرور بالكسرة	قبضة	حرف جر	في

## مدرسة السلط الثانوية



### • الأفكار الرئيسية :

- 1- القيمة الكبرى لمدرسة السلط الثانوية .
- 2- قيام الملك عبد الله الأول بوضع حجر الأساس لمدرسة السلط .
- 3- الأقسام التي تتكون منها مدرسة السلط الثانوية .
- 4- الرعاية الكبرى التي حظيت بها مدرسة السلط .

### الاستخراجه

تُعدُّ مدرسةً	فعل + فاعل	قد كانت	قد حرف تحقيق .
الأردن	اسم علم	أرجاء املاعب	جمع تكسير
عشرات المجالات	جمع مؤنث سالم	بُدِيَ أَجْمَعَتْ	فعل ماض مبني للمجهول
ثلاثين	ملحق بجمع المذكر السالم	دوئماً	تمييز منصوب
المواطنون	جمع مذكر سالم	التبرعات	نائب فاعل
الأثرياء	همزة متطرفة	عبد الله	اسم علم مذكر
كانوا	واو الجماعة + ألف التفريق	فقد زارها	قد حرف تحقيق
ذلك	اسم إشارة للبعيد	يأتون	أفعال خمسة
الأقطار \ الأثرياء	جمع تكسير	أميراً	همزة قطع
من	نون ساكنة	مرصداً	تنوين

## أمُّ المدارس



### • الأسماء الأخرى لمدرسة السلط الثانوية :

- المدرسة السلطانية .
- المدرسة الأميرية .
- أمُّ المدارس .

### • الشاعر :

حُسنِي فريز ومناسبة القصيدة : اليوبيل الذهبي لمدرسة السلط الثانوية.

### • المشاعر :

حنين ، فخر ، اعتزاز ، حَبَّ .

### • أنواع اليوبيل :

- اليوبيل الفضي : يعني مرور (25) عاماً .
- اليوبيل الذهبي : يعني مرور ( 50 ) عاماً .
- اليوبيل الماسي : يعني مرور (75) عاماً .



## أمّ المدارس

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أصدقاء	رفاق	أحببتُ	حببتُ
نوع من الخضار	بقولها	الباقون	الراسخون
فَهَمَ	لَقِنَ	نوع من الطيور دائم التغريد	قُبْرَة
نواحيها	جنباتها	فَهَمَ وَعَلَّمَ	لَقِنَ
أتمنى أن أكون مثله	أغبط	تحدّثتُ سرّاً	ناجت
<b>الاسـتـخـراج</b>			
التاء ضمير متصل بفعل	حببتُ	الخبرية التكريرية	كم
ياء المتكلم ضمير متصل باسم	أمّي أبي	جمع تكسير	المدائن
جمع مذكر سالم	الراسخون	ظرف مكان للقريب	هنا
اسم إشارة للقريب	هذه	ياء المتكلم	طفولتي   عمري
همزة مد	آمالي	أفعال ماضية مبنية	ناجيتُ استقلّ
ضمير متصل باسم	ربيعها خريفها	حرف عطف يفيد التخيير	أو
مبتدأ مرفوع	أمّ	فعل مضارع مرفوع	يعلمُ
جار ومجرور	ببالي	جمع تكسير	أحلامُ أبقول
همزة متوسطة	شتاؤها	مضاف إليه	سحر جمال

## أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلَّ الثَّورَ الْأَبْيَضُ

### • الأفكار الرئيسية :



- عيش ثلاثة ثيران ي مرج واسع .
- خطة الأسد للنيل من الثيران الثلاثة .
- افتراس الأسد للثيران بخطة ذكية .
- لا ينفع الندم بعد فوات الأوان .

### • عناصر القصة :

- الأشخاص : الثور الأبيض ، الثور الأحمر ، الثور الأسود ، الأسد .
- الزمان : في النهار .
- المكان : مرج واسع .
- الحدث : تربص أسد بثلاثة ثيران كان يطمع بها منذ زمنٍ .
- النهاية : تمكن الأسد من اصطياد الثيران بعد تفرقتها .



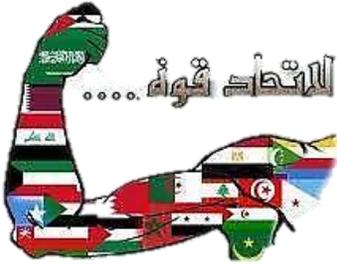
### • الدرس المستفاد :

في الاتحاد قوّة وفي التفرقة ضعفٌ .

## أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّوْرَ الْأَبْيَضُ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
عرفَ أَفْهَمَ	أدرك	قلّت	تناقصت
تأكل	ترعى	يُرشد	يهتدي
يفترسه	يفتك به	تكلم بصوت منخفض	همس
مرعى واسع	مرج	مراده ومطلبه	مبتغاه
جاء	أقبل	خشية	خوفاً
<b>الاسم ————— خ ————— راج</b>			
جمع تكسير	ثيران	فعل ماضٍ + تاء التأنيث	عاشت
صفة مجرورة	مرج واسع	جملة فعلية (فعل فاعل)	عاشت ثلاثة
فعل ماضٍ ناقص	كان	أفعال مضارعة مرفوعة	يطمَعُ   تَأْكُلُ
اسم إشارة للبعيد	ذلك	مذكر حقيقي	أسدٌ   ثورٌ
لام التعليل + فعل مضارع منصوب	لِئِنَّا	لا النافية	لا يُمْكِنُه
حرف نصب + فعل مضارع منصوب	أَنْ يَعْملَ	مثنى	الثورينِ   منفردينِ
جملة فعلية (فعل + فاعل)	جاءَ صيَّادٌ	أفعال ماضية مبنية	اقتربَ   همسَ
حرف شرط	لو	جمع مؤنث سالم	خيرات
فعل ماضٍ مبني للمجهول	أَكَلْتُ	ظروف زمان منصوبة	عنداً بعداً

## دعوة إلى الوحدة



### الأفكار الرئيسية :

- الدعوة إلى الوحدة العربية .
- عدم التمييز العنصري بين الدول العربية .
- **الشاعر : مصطفى وهبي التل نُقِبَ (بعرار).**
- **أكثر الشاعر من استخدام الضمانر وخاصة ضمير المتكلم (ي) : لأنه يرى بأنّ**  
الهموم والأمال في البلاد العربية مربوطة به .

### حل الأسئلة صفحة : (70)

- 1- سبب الفناء في رأي الشاعر : قطيعة الأرحام بين البلاد العربية .
- 2- يحذر الشاعر في البيت الثاني : من الفرقة والتمييز العنصري بين البلاد العربية .
- 3- يدعو الشاعر في البيت الثالث إلى : إعمال العقل والفكر بالسعي للوحدة العربية .
- 4- الأشياء التي تجمع بين العرب : الهموم ، الدّيار ، الأمنيات ، الأحلام ، الأهداف .





## ابن سينا

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
معرفة وخبرة	دراية	الحاكم	الوالي
التفوق	البراعة	توقع	تنبأ
إقليم في خراسان	بخارى	مئات السنين	قرون
يضم	يحوي	شديد اصعب	عُضال
ماهرًا	بارعًا	إبرة	حقنة
<b>الاسم تخراج</b>			
نائب فاعل	أبو	فعل ماض مبني للمجهول	وُلِدَ اَلْقَبْ
فعل ماض مبني على الفتح	نشأ تنبأ	اسم علم مذكر	علي ا عبد الله
ضمير مفرد مذكر غائب	هو	همزة مد	الآداب
لم تحذف همزة ابن لأنها لم تقع بين اسمين علميين	ابن سينا	حذفت همزة ابن لأنها وقعت بين اسمين علميين	الحسين بن عبد الله
جمع تكسير	قرون	واو الجماعة ألف التفريق	أحسنوا اشهدوا
ضمير متصل باسم	إنجازاته	ظرف مكان منصوب	تحت
ضمير متصل بحرف	عنه اله	جمع مؤنث سام	العمليات
لام التعليل + فعل مضارع منصوب	ل يعالجه	ضمير متصل بفعل	استدعاه ايعالجه
حروف عطف	م ا و	اسم موصول	الذي

## عُقْبَةُ بِنِ نَافِعِ

### الأفكار الرئيسية :

- نشأة عقبة بن نافع في أسرة عريقة .
- تنبأ عمرو بن العاص بأن عقبة بن نافع سيكون قائداً عظيماً .
- المكانة المرموقة التي نالها عقبة بن نافع .
- إنجازات عقبة بن نافع .



### - تذكر :

- عقبة بن نافع لقب بـ (فاتح إفريقيا) .
- مدينة القيروان تقع في ( تونس الخضراء ) .
- أسماء المحيط الأطلسي : الأطلنطي ، بحر الظلمات .
- يتكون المغرب العربي من : تونس ، المغرب ، الجزائر ، ليبيا ، موريتانيا .

## عُقْبَةُ بِنِ نَافِعِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
المستقيم الذي لا عوج فيه	الحنيف	الخُلُقُ	الطَّبْعُ
بعدَ	تَلَوَ	يُحَقِّقُ	يُحْرَزُ
رفيعة	مرموقة	انتصاراته	فتوحاته
مكانة	شأنٌ	طريقة	وسيلة
أذاعَ	نَشَرَ	تقدّمَ	مضى
حظي	نالَ	تأمّلَ فيه خيراً	توسّمَ فيه
<b>الاسمُ الخرجُ راج</b>			
اسم تفضيل	أبرز أكبر	فعل ماض مبني على الفتح	نشأ
جمع تكسير	قادة	فاعل مرفوع بالضمّة	عقبه
همزة وصل	اجتمعَ	اسم علم مذكر	عقبه   نافع اعمره
جمع تكسير	الجيش	جملة فعلية	قادَ عمره
همزة متطرفة	مبادئ	أفعال ماضية مبنية	جعلَ اتوسّمَ
ضمير غائب	هو	المضارع بيني	بنى
تاء مربوطة	العربية	اسم موصول	الذي
جمع تكسير	الفتوحات	تاء مربوطة	قادة اللغة
همزة قطع	أحدَ	جار ومجرور	لنشرِ

## على اليرموك

### الفكرة العامة من القصيدة :

- دعوة الشاعر العرب لإحياء ذكرى معركة اليرموك والوقوف على نهر اليرموك واسترجاع أحداث المعركة.

- **الشاعر** : أنيس الخوري مواليد مدينة طرابلس في لبنان له ديوان ( الوقفات ) .

- **المشاعر** : شوق ، حنين ، فخر ، اعتزاز .

### - حل الأسئلة صفحة (94) :



1- النهر الذي يخاطبه الشاعر : هو نهر اليرموك .

2- يقع نهر اليرموك : شمال الأردن .

3- بطلا معركة اليرموك اللذان ذكرهما الشاعر : خالد بن الوليد ، أبو عبيدة بن الجراح .

4- عدو المسلمين في معركة اليرموك : الروم البيزنطيين .

5- عنوان آخر للقصيدة : أبطال عظماء ، معركة اليرموك .



## أحلام رندة

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
بحسب	وفق	عظيم	فخم
تُحرك	تلوح	تزيّن	ازدان
أتمنى	أشتهي	أحصل	أنال
نظرتُ	تطلعتُ	لامعاً	براقاً
مرادها	هواها	تلبس	ترتدي
نزل	تهدّل	الغالية	الفاخرة
<b>الاستخراج</b>			
مفعول مطلق منصوب	ضربة	طباق إيجاب	هنا هناك
ظرف مكان منصوب	فوق	فعل ماض + تاء التانيث	وجدتُ
فعل مضارع ناقص منصوب	يصبح	اسم علم مؤنث حقيقي	رندة
همزة متوسطة	المائدة	مفعول به منصوب بالفتحة	نفسها الملابس
صيغة مبالغة	البراق	فعل مضارع مرفوع	تحدّث
فعل مضارع مرفوع	أريدُ	مثنى	كتفيتها اعينيتها
لا النافية	لا نستطيع	طباق إيجاب	هذا اذاك
ضمير متصل رفع فاعل	رأيتُ	ضمير غائب	هما

# كُتبت بِحُبِّ

