



# الصف

#### **امتحان الشهر الثاني** اللغة العربية(مشترك)

#### السؤال الأول: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة " يوم الكرامة "، ثُمَّ أَجِبْ عنِ الأَسئِلةِ التي تَليها:

1- بك والإباء من الهَوانِ يُعادُ

2- كَانَ الضّياعُ يَلُفُّنا حتّى إذا

3- وتلمَّسَ المُتَحَيّرونَ جراحَهُم

4- ومَشى يُضلُّ به بَريقُ سَرابِه

5- إيه بقيةً مُؤْمنينَ بِمَجْدهم

6- فإِذا الدَّمُ المَطْلُولُ في أَرْدُنِّهِ

7- بُورِكْت يا أَرْضَ الفداء وبُورِكَتْ

حَقُّ وتسْلمُ أَرْبعٌ وبِلادُ أَبْلَیْتِ أَوْمَضَ بارِقٌ یَرْتادُ أَبْلَیْتِ أَوْمَضَ بارِقٌ یَرْتادُ هلْ للجِراحِ وقد نَغَرْنَ ضِمادُ للغَدْرِ مَزْهُ وَّا بِهِ الإِیْعادُ بَذَلَتْ لهُ ما تَسْأَلُ الأَمْجادُ لَهَ مِن دِجْلَة إِمْدادُ لكَ مَن دِجْلَة إِمْدادُ لكَ نَخْوَةٌ هَى للنِّضال عمادُ لكَ نَخْوَةٌ هَى للنِّضال عمادُ

#### 1- ما مناسبة الأبيات؟

2- عمَّ تحدَّثَ الشاعرُ نعمان الكنعاني فيها؟

# منصة اساس الت

#### 3- وضِّح المقصُودَ بِكلِّ مِن:

- الإباء:
- أَرْبع:
- الضّياع:
- المطلول:
  - عماد:

1









#### 4- علام يدلُّ كلُّ من:

- هلْ للجِراحِ وقَد نَغَـرْنَ ضمادُ:
  - كان الضّياع يلفُّنا:
    - بقيةً مؤمنينَ:
- 5- الغَرضُ الذي يفيده الاستفهام في البيت الثالث هو:

د- الإنكار

ب- التقرير ج- النفي

أ- التعجّب

6- اشرح البيتين الرابع، ثمَّ السابع شَرحاً أدبيًّا وافياً.

- البيت الرابع:

- البيت السابع: أحمد أكساس الشعاليون المسابع
  - 7- ما العاطفة التي تَبدو مُسيطرةً على الأبيات؟
  - 8- علام تَعودُ الضمائر المخطوط تحتها في كلِّ من اللآتي؟

- بذلَتْ ل<u>ـه</u>ُ :

- <u>بك</u> -

2





9- في الأبيات ما يدلُّ على اللُّحْمَةِ ومُساعدة العربِ لبعضِهم في الشدائد، عيِّن البيت الذي ورَدَ فيه هذا المعنى، مُبيناً مَنِ الدُّولة المُبادِرة، بإيرادِ الدليل على إجابتك.

10- وَضِّحِ الصورة الفنية في:

وتلمُّسَ الـمُتَحَيّرونَ جِراحَهُم

هلْ للجِراحِ وقَد نَغَـرْنَ ضمادُ

11- هات المادة اللغوية لكلمة ( الإيعادُ ).

12- ما اللون البديعي في (ضماد ، عماد ) ؟

13- الضبط الصحيح لحرف الباء المَخطُوط تَحتَهُ في كلمة ( أَرْبِعٌ ) بالحَرَكةِ الصَّحِيحَةِ هو:

ج- السكون د- الضمة

أ- الفتحة

14- أ- أعرِبْ مَا تَحتَهُ خَطٌ في النّصِّ إِعرَابًا تَامًا

- الإباء:

إعداد المعلم : محمد متولي

ب- الكسرة





- بقية:

- لهبّ:

- إمدادُ:

ب- بيِّن المحل الإعرابي للتركيب " لَـهُ " في قوله:

فإِذَا الدَّمُ المَطْلُولُ فِي أَرْدُنِّهِ لَهُ بِ لَهُ مِن دِجْلَة إِمْدَادُ

15- ما اسم الديوان الشعريّ الذي أُخِـدَت منهُ قصيدةٌ " يومُ الكرامةِ " ؟

السُّؤال التَّانِي: استخرج حروفَ العطفِ من كلِّ جملة ممَّا يأتي ثمَّ أُعرِبْ ما بعدَها إعراباً تاماً

أيُّ تاجٍ أعزُّ من تـاجَيْكِ:

أ- الصِّبا والجَمالُ ملكُ يَديك

ما كانَ أحسَنَهُ لو كانَ يُلتَقَطُّ:

ب- أَلُوْلُوُّ دَمِعُ هذا الغَيث أَمْ نُقَطِّ

ج- أسندَتِ الخلافةَ لِأبي بَكرٍ ثُمَّ عُمرَ:





د- قَدَّمَ الطلابُ امتحاناً لا امتحانين:

ه- قالَ تعالى: " قَالُوا لَبِثْنَا يَوماً أُو بَعضَ يومٍ ":

و- استعَنَّا بِمُهندسَينِ بارعَينِ بَل بِعدَّة مُهندسينَ أَكْفَاءَ:

ز- قالَ تعالى: " أَنزَلَ منَ السَّماء ماءً فَسَالتْ أُودِيةٌ بقَدرِهَا ":

السؤال الثالث: بيِّنِ المَعنى المُستفاد من الزِّيادة في الأفعال التي تحتها خطّ في ما يأتي.

1- أقامَ الرجلُ الدنيا وأقعدَها:

2- أُصبَحْنا في نِعمةِ مِنَ اللَّهِ:

3- أَبِحَرِنا بِاتِّجاه الشِّرقِ:

4- قَتَّلَ جُنودُنا فَيلَقاً منَ العَدوِّ:

5- هَلَّلَ النَّاسُ لدى استِ قبالِهم شهر رمضانَ:

6- لَـبِّى النَّاسُ في رِحلة الحَـجِّ:

5







# 11

### **امتحان الشهر الثاني** اللغة العربية(مشترك)

- 7- كَافَأْنا الـمُجتهدِين على تَـفوُّقِهم
- 8- انْقَادَ الأسرَى أَمَامَ جُنودِ الجيشِ:
- 9- افترَشَ الصَّحابةُ التَّرابَ تَواضُعاً:
- 10- امتَدَّ صَبْرَنا حتَّى بَلغَ الآفاق:
- 11- تَناوَمَ الابنُ خَوفاً من عقاب أبيه:
- 12- تبايع المُواطنون كثيرًا من السِّلع في الأسواق:
  - 13- تَصبَّرَ الـمَرِيضُ على آلامه
- 14- عليكَ أَنْ تَتَحلَّى بِمكَارِمِ الأَخلاقِ أَكثرَ وأَكثرَ:
  - 15- استرْضَى الأبناءُ أَبَاهُم:
  - 16- استَوْزَرَ المُوظَّفُ القَديرُ:





#### إجابات الأسئلة

#### السؤال الأول:

1: النصر الكبير الذي تحقَّق في معركة الكرامة في 1968/3/21 التي صَمدَت فيها القوات المسلحة الأردنية في وجه العدو.

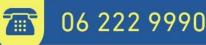
- 2: أ- عن رجولة جنود القوات المسلحة الأردنية ب- وعن حمايتهم للبلاد
  - ج- وأنّ هذه المعركة قد استنهَضَت الهمم وأعادت الثِّقة للعَرب.
    - 3: الإباء: رفض الذل.
    - أُرْبع: مفردها ربع و تعني الأرض او الديار.
      - الضياع: الفرقة بسبب الاحتلال.
        - المطلول: المصبوب.
          - عماد: أساس.

- على عُمْق الهزيمةِ وأثرها السلبيّ الكبير في نفوس الأعداء.
  - على حالة الفُرقة بينَنا قبل المعركة.
- على ارتقاء (استشهاد) العديد من الشهداء من بين صفوف جنودنا.

5: ج- النفي.









# الصف

# **امتحان الشهر الثاني** اللغة العربية(مشترك)

6: - البيت الرابع: مشى جيش العدوِّ نحو المعركة تُضَلِّلهُ وعودُ قادتِه الواهمة بالنصر، ظانِّينَ أنَّهم سيحرزون نصراً يسيراً علينا.

- البيت السابع: يدعو الشاعر بالبركة والخير والأمان لأرض التضحيات، أرض الأردن والبطولات، ويدعو لنخوة وشهامة أهلها بالبركة أيضاً؛ فنَخوتُهم أساسٌ لِنضالهم وجِهادهم.

7: الاعتزاز والفخار.

8: - بك: معركة الكرامة - يضل به: جيش العدو

9: البيت السادس: فإذا الدم المطلول في أردنّه لهب له من دجلة إمداد الدولة هي العراق، بدليل: له من دجلة إمداد.

10: شبَّه الشاعر ألمَ الهزيمةِ النَّكراء التي لَحقت بالعدوِّ وجيشه جِراحاً مُؤلمة يلمسُونها، وشبَّه هزيمتَهم جِراحاً بالغةً لا عِلاَج لها تتفجَّر بالدم.

11: جذرها "وعد".

12: جِناس ناقص.

13: د- الضمة.



- بذلت ل<u>ه</u>ُ: المجد





14: أ- - الإباء: مفعول معه منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- بَقيةً: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف.
  - لهبُّ: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضم الظاهر.
- إمدادُ: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ( الأصل تنوين الضم ولكن للضرورة الشعرية حُركَ آخره بالضمة لضبط القافيةو الوزن الشعريّ).

ب- شبّه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدأ مقدّم.

15: المَزاهر.

# منصة أساس التعليمية

#### السؤال الثاني:

- أ- الواو، الجمالُ: اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة.
  - ب- أم ، نُقَطُّ: اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الاضمة الظاهرة.
- ج- ثمُّ ، عمر: اسم معطوف مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.
  - د- لا، امتحانين: اسم معطوف منصوب بالياء لأنه مثنى.





06 222 9990



هـ- أو، بعضَ: اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

و- بَـل، بِـ: حرف جر مبني، عـدَّة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف،

مهندسينَ: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

( شبه الجملة " بِعدَّة مُهندسينَ " معطوفة على شبه الجملة " بِمهندسَيْنِ " )

ز- الفاء، سالت: فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر، ت: للتأنيث لا محل لها من الإعراب. ( الجملة الفعلية " سَالَتْ " معطوفة على الجملة الفعلية " أنزلَ " )

#### السوال الثالث:

3- الدخول في المكان -4

2- الدخول في الزمان.

التكثير.

1- التعدية.

9+10- المشاركة.

7- المشاركة.

5 + 6- اختصار الحكاية.

14- التدرّج.

12- المشاركة

15- الطلب.

11- التظاهر.

16- الصبرورة.

انتهت الإجابات مع أطيب دعواتي لكم محبكم أستاذ محمد متولي

#جيش\_المتولى

10

8- المطاوعة.

13- التكلُّف.

إعداد المعلم: محمد متولى







