

تبسيط المعلومة ومُتعة الإِغرابِ

دوسية الصف الخامس

الفصل الدراسي الأول

شاملة شرح القواعد وحل أسئلة الاستماع

العَلَلُغَةُ الرَّبِّيَّة

إعداد المعلّمة : سوزي عساف

قائمة المحتويات

- الوحدة الأولى : التفكير في العواقب .
- الوحدة الثانية : لغة الضاد .
- الوحدة الثالثة : في العمل حياة .
- الوحدة الرابعة : حفظ اللسان ..
- الوحدة الخامسة : أم المدارس .
- الوحدة السادسة : في الاتحاد قوة .
- الوحدة السابعة : علم وعلماء .
- الوحدة الثامنة : بطولات خالدة .
- الوحدة التاسعة : تحقيق الأحلام .





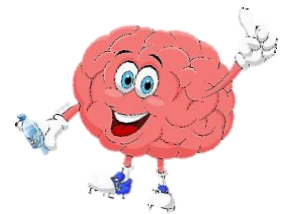
التَّغَكُّيرُ فِي الْعَوَاقِبِ



نص الاستماع : (الليل والنهار)

- 1- أسباب حدوث ظاهرة الليل والنهار : حركة الأرض المستمرة ، ووجود الشمس التي تؤمن الإضاءة لها .
- 2- من الاختلافات بين منطقتي الليل والنهار : 1- اختلاف درجات الحرارة 2- اختلاف تأثير المدّ والجذر .
- 3- أهمية الاختلافات بين الليل والنهار : لولا وجود الاختلافات ما استمرت الحياة على الأرض .
- 4- الآية التي وردت في النص : ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَبْصَارِ ﴾
- 5- من الظواهر الكونية الأخرى عن الليل والنهار : البرق والرعد ، الكسوف والخسوف ، نزول الثلج والمطر .
- 6- يدلّ إقسام الله سبحانه وتعالى بالظواهر الكونية ومخلوقاته على : أهمية تلك الظواهر وتلك المخلوقات .

- التفكير : هو عبارة عن سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير خارجي.
- في العواقب : النتائج ، الآثار سواء كانت إيجابية أو سلبية فعلى الإنسان أعمال العقل دائماً قبل اتخاذ القرار.



مراجعة

أولاً : إِنَّ و أخواتها :

تعريفها: هي حروف ناسخة مغيرة، تدخل على الجملة الاسمية ، تنصب المبتدأ و يسمى اسمها و تبقى الخبر مرفوعاً و يسمى خبرها .

و المقصود بالجملة الاسمية : هي الجملة التي تتكون من " مبتدأ " + " خبر " .

مثال : الوطن جميل . الوطن : المبتدأ . جميل : الخبر .



ما التغير الذي سيحصل ، عندما نضيف **إِنَّ** و أخواتها على الجملة الاسمية ؟

مثال :

جملة اسمية	دخول إِنَّ على الجملة
العلم نور	إِنَّ العلم نور
مبتدأ + خبر = مرفوعان	إِنَّ + اسمها منصوب + خبرها مرفوع

- **إِنَّ** وأخواتها لها معانٍ خاصة :

إِنَّ وأنّ تفيدان التوكيد ، **كَأَنَّ** للتشبيه ، **لَكَنَّ** للاستدراك ، **لَيْتَ** للتمني ، **لَعَلَّ** للترجي .

تدريبات

1- استخراج اسم **إِنَّ** وأخواتها وخبرها من الجمل الآتية :

الرقم	الأمثلة	اسمها	خبرها
1.	إِنَّ الولد مهذب .		
2.	لَيْتَ الدواء مفيد .		
3.	كَأَنَّ القائد أسد .		
4.	لَعَلَّ الشفاء قريب .		
5.	لَيْتَ الشباب عائد .		
6.	إِنَّ الطالب مجتهد .		
7.	إِنَّ الطموح سبيل النجاح .		

2- مميّز إنّ وأخواتها عن غيرها ثمّ لونها باللون الأحمر:

إنّ	لعلّ	ما	أنّ	إنّ
لكنّ	إنّ	ليت	لكنّ	في

3- هات جملاً من إنشائك على إنّ وأخواتها:



.....

.....

.....

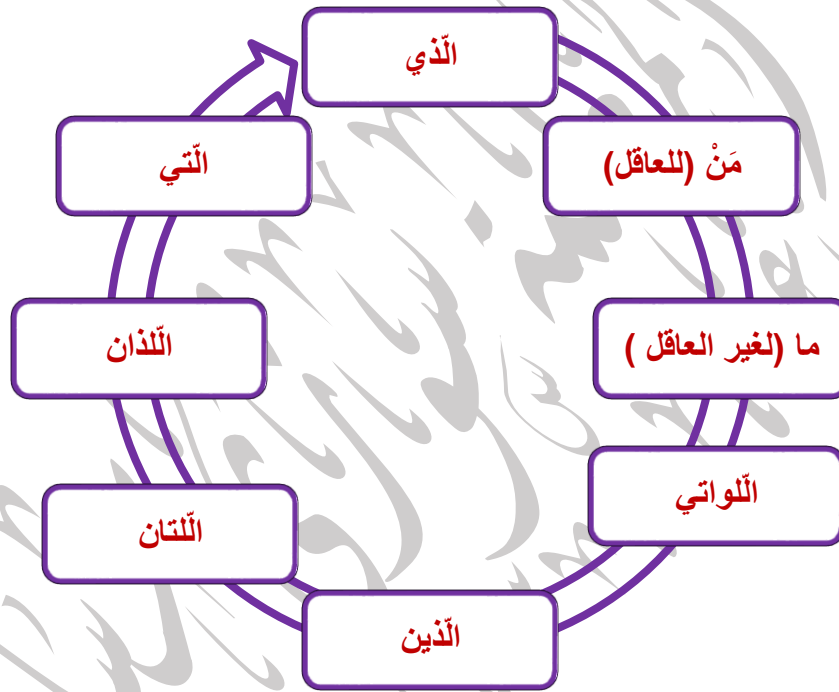
.....

إنّ الشّمس ساطعة :

- إنّ : حرف نصب يقيد التوكيد لا محل له من الإعراب :
- الشّمس : غسم إنّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- ساطعة : خبر إنّ مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاه على آخره .

ثانياً : الأسماء الموصولة :

تعريفها : هي أسماء تدل على شيء معين ، سواءً " للعاقل أو لغير العاقل" ، بوساطة كلام بعده يتمم معناه ، و يسمى الكلام الذي يأتي بعد الاسم الموصول "صلة الموصول ، أو جملة الصلة " .



- أملأ الفراغ باسم الموصول المناسب ممّا يأتي : (الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، اللواتي ، مَنْ ، ما ، الذين)
- الفأرة هي جَنَتْ على نفسها .
 - جاءَ التلميذان تَغَيَّبَا بالأمس .
 - دعاء و هند هما قرأتا القصة .
 - الفلاحُ هو يزرع الزَّرْع .
 - الجنودُ الشجعان هم يدافعون عن أرضنا .
 - أُمِّي هيَ تُحضِر الطعام .





- لا تأكل لا تستطيع هضمه .
- نجحت التلميذات ثابرن على الدراسة .
- نجحت التلميذتان ثابرتا على الدراسة .
- رأيت المهندسين يشرفون على المشروع .
- أعجبتني القصيدة قرأها زميلي في الإذاعة المدرسية .
- عاد أخي يدرس في الخارج من السفر .

- ضع خطأ تحت الاسم الموصول في الجمل الآتية :

- السيارة التي تنقلنا مريحة .
- الكتاب الذي معك مفيد .
- عاد الأبطال الذين شاركوا في المعركة منتصرين .
- رؤى وسارة هما الطفلتان اللتان قرأتا القصة .
- شكرت الطالبات اللواتي قدمن الخير للمحتاجين .



تذكر هذه القواعد تم
شرحها بالتفصيل في الصف
الرابع عليك تذكرها دائماً

ثالثاً : أسماء الإشارة

تعريفها: هي أسماء معرفة يُشار بها إلى مُسمّى معيّن " للعاقل و لغير العاقل " .

أقسام أسماء الإشارة

المفرد	المثنى	الجميع
هذا (للمذكر القريب) ذاك (للمذكر البعيد)	هذان (للمذكر)	هؤلاء (للمذكر والمؤنث)
هذه (للمؤنث القريب) تلك (للمؤنث البعيد)	هاتان (للمؤنث)	أولئك (للمذكر والمؤنث)

تدريبات:

- ضع خطأً تحت اسم الإشارة في الجمل التالية:

- هذا صانع ماهر .
- هذان قائدان شجاعان .
- هذه أرض مباركة .
- هؤلاء رجالٌ مخلصون .
- هاتان شجرتان طويلتان .



- أكمل الجمل التالية باسم إشارة مناسب من الكلمات الموجودة بين القوسين :

- بيتٌ واسع . (هذه ، هذا ، هاتان)
- لعبةٌ جميلة . (هذا ، هؤلاء ، هذه)
- مُمَرَّضَتان رحيمتان . (هاتان ، هذان ، هؤلاء)
- طلابٌ مجدّون . (هؤلاء ، هذان ، هذه)

- ضع خطأً تحت الخطأ ثم صوبه في الجمل التالية :

الخطأ	التصويب
هذه لاعب قوي .	
هؤلاء كتابان مفيدان .	
هذا حديقة واسعة .	
هاتان حجاج بيت الله .	
هذان وردتان متفتحتان	

مراجعة القواعد الكتابية

- أملأ الفراغ بشكل الهمزة المناسب (أ، إ، آ، ئ، ؤ، ء) :
- حسن إلى جارك .
- دم عليه السلام ...بو البشر
- ذنة المسجد عالية الارتفاع .
- لقمر يستمدّ الضوء... من الشمس .
- أجابَ المُعلِّمُ عن س...ال الطالبِ .
- سل خالدٌ عن الوقتِ .

- ضع علامة الترقيم المناسبة (؟ - ! - - - - - ؛) في الفراغ

- قالت المعلمة للطالبة أنت فتاة مجتهدة .
- من هي مرضعة الرسول
- ما أجملَ البحرَ
- نجحتُ سعادٌ في الامتحان لأنها درست بجدّ.





لغة الضاد



نص الاستماع : (لغتي العربية)

- 1- الهدف الآخر للغة العربية غير التحدث بها : أنها طريق التواصل بين الناس في الأفكار والآراء .
- 2- يتحقق التواصل بين الناس شعوباً وقبائل : بتعلم لغات أخرى .
- 3- فائدة تعلم لغات أخرى : تزداد معرفة الإنسان .
- 4- علينا أن نتكلم اللغة العربية باعتزازٍ ونباهى بالحديث بها ؛ لأنها من عوامل الوحدة العربية ، وفيها حفظ التراث .
- 5- علينا أن نتعلم من اللغات قدر ما نستطيع لكن شرط : عدم التخلي عن اللغة العربية .

أقسام الكلام

ينقسم الكلام في اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام **لارابع** لها وكل كلمة في اللغة العربية تندرج تحت أحد هذه الأقسام :

أقسام الكلام

حرف

فعل

اسم

- **الاسم :** هو ما دلّ على إنسانٍ أو حيوانٍ أو نباتٍ أو جمادٍ أو مكان

مثل : خالد - زيتون - سلم - أسد - هواء- الأردن

- **الفعل :** هو ما دلّ على حدثٍ محدد بزمانٍ معين ، و ينقسم الفعل إلى ثلاثة أقسام (ماضٍ-مضارع أمر)

مثل : درس - يلعب - قرأ - اسمع

- **الحرف :** هو كلمة يربط بين أجزاء الكلام وليس للحرف معنى إلا داخل الجملة ويختلف عن حروف الهجاء .

مثل : مِنْ - الواو - لَمْ - إِنَّ

تطبيق :

الجملة	الفعل	الاسم	الحرف
سافر خالدٌ إلى القدس	سافرَ	خالدٌ \ القدس	إلى
تُحلّق الطائرةُ في الجوِّ	تُحلّقُ	الطائرةُ \ الجوِّ	في
قرأ سامرٌ القصة	قرأتُ	سامرٌ \ القصة	_____
ساعدَ أحمدٌ أمه	ساعدَ	أحمدٌ \ أمه	_____
ينمو الزرعُ في البساتين	ينمو	الزَّرعُ \ البساتين	في
يغفرُ الله الذنوب	يغفرُ	الله \ الذنوب	_____

فائدة

- الاسم له عدة أنواع وأشكال (نكرة ، معرفة ، مذكر ، مؤنث ، مفرد ، مثنى ، جمع ، معرب ، مبني .)
- الاسم له علامات : قبول (ال) التعريف ، قبول التنوين بأنوعه ، دخول حرف الجر عليه .
- الفعل له زمن ولا يقبل علامات الاسم .
- الحرف ويقصد به : حروف الجر ، حروف النفي ، حروف النصب ، حروف العطف ، حروف الاستفهام ، حروف الشرط ... الخ
- قبل تحديد نوع الكلمة يجب أولاً تمييز كل نوع من خلال العلامات الخاصة به .

الجملة	اسم	فعل	حرف
ماتَ خلقٌ كثيرٌ			
رتَّبَ عليُّ الكتبَ على الرَّفوفِ			
يرصدُ الفلكيُّ النُّجومَ بالمنظارِ			
واظبْ على أداءِ واجباتِكَ			
لا تهملْ دروسك			
إنَّ العلمَ نورٌ			
أكل الولدُ الطَّعامَ بالملعقةِ			
صلاَحُ الدِّينِ شارك في المعركةِ			
أكلتُ ثمَّ استرحتُ قليلاً			
لُغتنا من أجملِ اللغاتِ			

النُّونُ السَّائِنةُ والتَّنْوِينُ

أولاً : النُّونُ السَّائِنةُ :

هي حرفٌ من حروفِ الهِجاء يُكتب و يُنطق ، ولا يمكن الاستغناء عنها في الكلمة.

عَنْ

أَحْسِنْ

كُنْ

مِنْ

ثانياً : التَّنْوِينُ :

- ← هو يلفظ في الاسم المُنُون نوناً ساكنة ، و لا يُكتب نوناً ، ولا يُلَفِظ عند لوقف ، و يمكن الاستغناء عنه .
- ← النون التي تَصْدُرُ عندما تنطق التنوين ، فهذه نون كاذبة فقط صوتها فهي تلفظ ولكن لا تكتب.

أنواع التنوين:

تنوين الكسر (ِ)

تنوين الضم (ُ)

تنوين الفتح (َ)

رجلٍ - عاملٍ - جبلٍ

رجلٌ - عاملٌ - جبلٌ

رجلاً - فتاةً - سماءً

فائدة



1- التنوين يلحق أواخر الأسماء فقط ولا يلحق الأفعال.

2- تنوين الفتح يحتاج في بعض الكلمات إلى وجود ألف بعد التنوين.

3- للفرقة بين النون الساكنة والتنوين قف ساكنًا على الكلمة إن لفظت النون حال التسكين تكون نونًا ساكنة وإن سقطت أثناء التسكين تكون تنوينًا. (خالدٌ خالدٍ) ، (مَنْ مَنْ) .

4- النون ثابتة وصلًا و وقفًا والتنوين ثابت وصلًا لا وقفًا .

5- التنوين من علامات الاسم النكرة .

تدريبات :

- أعد كتابة الكلمات الآتية بوضع تنوين الفتح بدلًا من تنوين الضم :

مدرسة	
كتاب	
بدر	

- اكتب تنوين الفتح أو النون الساكنة في المكان الصحيح :

- إذا علّمت بنت ، فقد علّمت أمة .
- لـ أهمل واجباي أبد
- أسأل ع أخاك .



فِي الْعَمَلِ حَيَاةٌ

نص الاستماع : (كُنْ أَسَدًا)

- 1- رأى الابن في طريقه : ثعلباً مريضاً لا يكادُ يستطيعُ الحركة .
- 2- قال عندما رأى الثعلب المريض : كيف سيرزق هذا الحيوان الضعيف ما أظنُّ إلا أنه سيموتُ جوعاً؟
- 3- يأكلُ الثعلبُ المريضُ : من بقايا فريسة الأسد .
- 4- قال الابن عندما شاهدَ الثعلب يأكل من بقايا الأسد : إنَّ اللهَ يرزقُ المخلوقاتِ جميعاً ، لماذا أتحمل مشاق السفرِ وأهوال الطريق ؟
- 5- قال الأبُّ لابنه : أنتَ مُخطئٌ يا بني فإني أحبُّ لك أن تكونَ أسداً تأكلُ الثعالبُ من بقاياك .



نتعلّم من القِصّة أهميّة العمل
والاعتماد على النفس والحفاظ على
عزّتها وكرامتها

المُذَكَّرُ والمُؤَنَّثُ

ينقسم الاسم من حيث التذكير و التأنيث إلى قسمين :



أولاً : الاسم المؤنث : هو الاسم الذي دلَّ على المؤنث ، و انتهى بعلامة من علامات التأنيث **الثلاثة :**

المختوم بتاء التأنيث المربوطة

مثل : فاطمة - طالبة - عائشة - بائعة

المختوم بالألف و الممدودة .

مثل : أسماء - بيضاء صحراء



المختوم بالألف المقصورة

مثل : سلوى - بشرى

← من هنا نستنتج أن الاسم المؤنث له ثلاثة علامات :

1. المختوم بتاء التأنيث المربوطة .
2. المختوم بالألف المقصورة .
3. المختوم بالألف الممدودة .

و قد يكون الاسم المؤنث خالياً من علامات التأنيث . (فيروز ، سوزان ، وعد ..)



ثانياً : الاسم المذكر : هو الاسم الذي يدل على مذكر ، ولم ينته بعلامة من علامات التأنيث .

مثل : **عمر - عامر - خالد - أحمد - أسد .**

فائدة



← **يقسم الاسم المؤنث إلى قسمين : مؤنث حقيقي ومؤنث مجازي .**

أ- المؤنث الحقيقي هو كل ما يأكل ويشرب ويتكاثر (الإنسان ، الحيوان ، النبات)

مثال : شجرة ، وردة ، لبؤة ، فاطمة ، سعاد ، حمامة .

ب- المؤنث المجازي ويقصد به كل شيء لا روح فيه مثل الجمادات وعناصر الطبيعة .

مثال : الطاولة ، مقلمة ، الشمس ، الأرض ، السماء .

← **ينقسم الاسم المذكر إلى قسمين : مذكر حقيقي ومذكر مجازي .**

أ- المذكر الحقيقي هو كل ما يأكل ويشرب ويتكاثر (الإنسان ، الحيوان ، النبات)

مثال : سعيد ، عشب ، أسد ، عصفور .

ب- المذكر المجازي ويقصد به كل شيء لا روح فيه مثل الجمادات وعناصر الطبيعة .

مثال : قلم ، دفتر ، حائط ، تراب .

تدريبات

← **بين نوع الاسم الملون :**

الرقم	الأمثلة	ذكر	مؤنث
1	أكرم المدير عمر .		
2	اصطاد الرجل سمكة .		
3	تلتزم سلوى بقواعد المرور .		
4	عادت خولة من المدرسة .		

← اذكر علامة التأنيث في كل اسم مما يأتي :

الاسم	علامة التأنيث
لبنى	
بيضاء	
عائشة	
ليلى	
سميرة	
نجلاء	

- أعط أمثلة على ما يلي :

← اسم مذكر حقيقي :

← اسم مؤنث حقيقي :

← اسم مذكر مجازي :

← اسم مؤنث مجازي :



فكر بالإجابة المناسبة لكل صورة مما يلي : (مذكر حقيقي ، مذكر مجازي ، مؤنث حقيقي ، مؤنث مجازي)



.....

.....

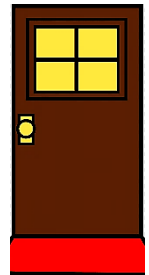
.....



.....

.....

.....



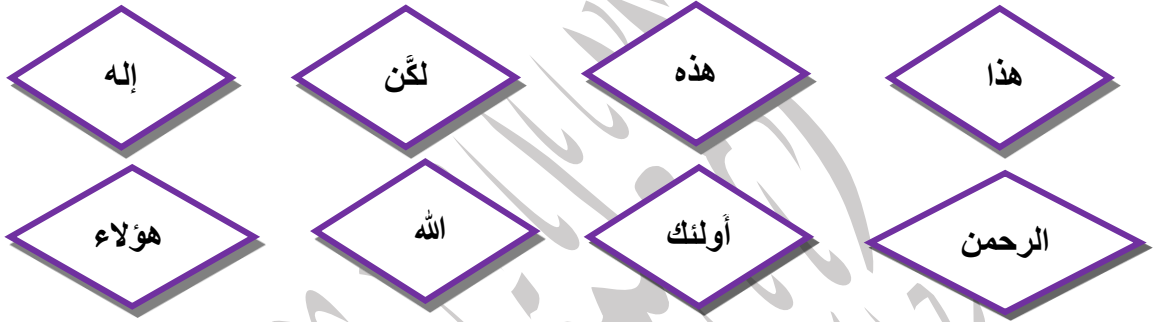
.....

.....

.....

كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ تُنطَقُ وَلَا تُكْتَبُ

هناك كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب ومن هذه الكلمات :



فائدة

ما هي الحروف التي تنطق ولا تكتب ؟

← ألف المد في بعض الكلمات :

مثل : هَذَا - هَآذِه - هَآذَان - هَآؤَلَاء - اللّاه - إله - الرّحمان - لَكن - أُولَئِكَ
فهذه الكلمات تكتب بالطريقة الصحيحة : هَذَا - هَذِه - هَؤُلَاء - الله - إله - الرّحمن - لكن - أُولَئِكَ .

← التنوين : نون الساكنة تنطق ولا تكتب :

مثل : بَيْتٌ - بَيْتًا - بَيْتِ .

← اللام بعد اللام في الأسماء الموصولة :

مثل :

تنطق هكذا : اللّذي - اللّتي - اللّذين . تكتب هكذا : الّذي - الّتي - الّذين .

← الواو في كلمة عمرو .

- صوب الأخطاء الواردة في الجمل التالية :

الصواب	الجملة
	ذاك عصفورٌ يطير في السماء
	اشتريتُ قلمن جديداً
	استيقظتُ باكرن

- اختر الكلمة الصحيحة إملأياً في الجمل الآتية :

1. رجالٌ شجعان (هاؤلاء - هؤلاء - ذالكم)

2. عبد طالبٌ يحرص على التعلّم (الرحمان - اللرحمن - الرحمن)

3. ما أجمل العصفور ! (هذا - هاذا - هاذ)

- اقرأ النصّ الآتي ، واستخرج منه الكلمات التي فيها حرفٌ ينطق ولا يكتب:

((سرنا في طريقٍ واسعةٍ بصُحبةِ أولئك حُرّاسِ القصرِ ، وكُنّا حَريصينَ على مَعْرِفَةِ تاريخه الطَّويلِ فهذا يَسْتَفْهِمُ عَنْ بانيه ، و هذه عَنْ ساكنه ، والدَّليلُ يُجيبُ عَنْ أسئلتنا ، و لكنّه أحياناً يَصُوبُ مَعْلوماتنا التاريخيّة غيرِ الصحيحة)) .

- الكلمات التي فيها حروف تنطق ولا تكتب:

.....

حِفْظُ اللّٰسَانِ

نص الاستماع : (البطان السّلفاء)

- 1- عاشت السّلفاءُ والبطانُ : عندَ غديرِ ماءٍ .
- 2- قررتِ البطانُ الرّحيلَ : بسببِ نقصِ الماءِ في الغديرِ .
- 3- طلبتِ السّلفاءُ إلى البطينِ : أن تأخذَها معهما ولا يتركاها وحدها .
- 4- استطاعت البطانُ أن تطيرا بالسّلفاء : بواسِطةِ عودٍ ، قبضتِ السّلفاءُ بفمها على وسطِ العودِ وطارتا بها .
- 5- حذرتِ البطانُ السّلفاءَ : إذا سمعتِ النّاسَ يتكلمونَ ، أن لا تفتحَ فمها فتسقطَ من الجوّ .
- 6- سببَ سقوطِ السّلفاءَ : لأنّها فتحتَ فمها كي تتكلمَ فتركتِ العودَ وسقطت على الأرضِ وماتت .
- 7- عنوان آخر للنّص : حِفْظُ اللّٰسَانِ .



الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

الجملة الاسمية : هي الجملة التي تبدأ باسم ، و تتكون من ركنين أساسيين هما :
" المبتدأ والخبر " و كلاهما معاً يُكوّنان جملة مفيدة تامة المعنى وهما دائماً مرفوعان

المبتدأ :

هو اسمٌ مرفوعٌ ، تبدأ به الجملة الاسمية

الخبر :

هو يُخبرُ به عن المبتدأ ، و لا يتمّ المعنى إلا به

ما هي حركة إعراب المبتدأ والخبر ؟

المبتدأ والخبر مرفوعان **بالضمة :**

مثل : **القمرُ** منيرٌ .

ولهما علامات أخرى سنأخذها لاحقاً

نسأل عن الخبر ب (ماله ، مابه)

- **نموذج إعراب :**

الطالبُ ماهرٌ .

- **الطالبُ :** مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

- **ماهرٌ :** خبر المبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

1- من علامات الاسم أنه يقبل "ال" التعريف و أيضاً يقبل التنوين .

مثل : **الطالبُ** ماهرٌ .

2- المبتدأ معرفة والخبر نكرة .

3- قد يكون الخبر بعد المبتدأ مباشرة

وقد يبتعد عنه فنبحث عن الكلمة التي يتم عندها المعنى دائماً .

- املأ الفراغ بالمبتدأ والخبر المناسب في الجمل الآتية ، مع الضبط:
(ناضج - واسعة - النجوم - نور - المؤمن - الدواء)

المبتدأ	الخبر
العلم	
الثمر	
	قوي
	نافع
المدرسة	

- عيّن المبتدأ و الخبر في الجمل الآتية :

الجملة	المبتدأ	الخبر
الصدق فضيلة .		
الفلاح نشيط في عمله .		
اللوحة التي رسمها أخي جميلة .		
العدل ميزان الحكم .		
الفاكهة مفيدة للجسم .		

- أعرب الجملة التالية:

النار مشتعلة

- النار :

- مشتعلة :



المَدُّ في أول الاسم ووسطه

همزة المد : هي الهمزة التي تتبعها ألف (أ) فتكتب على هذه الصورة (آ) سواء أكانت في أول الاسم أو في وسط الاسم .

أو بمعنى آخر : إذا جاء بعد الهمزة الأولى المتحركة ألف ساكن (أ) فهنا تكتب على هذه الصورة (آ) .
مثل :

القرآن ← القرآن آدم ← آدم

أما إذا جاء بعد الهمزة الأولى المتحركة همزة متحركة (أ) فهنا لا يجوز أن نغير فيهما شيئاً

مثل : أكرمتُ الضيف ؟ أأنت سعيد ؟ هنا لا يجوز وضعها على هذا الشكل (آ)

- اكتب الكلمات التالية بالطريقة الصحيحة :

الكلمة	الصواب
أمال	
منشأن	
أمن	
ملجأن	
أثار	
أذن	

أمّ المَدَارِس

نص الاستماع : (السلّط حاضرة البلقاء)

- 1- اسم المحافظة التي تنتمي إليها مدينة السلط : محافظة البلقاء .
- 2- يرى الزائر إذا وقف على قمم البلقاء : المناظر الخلّابة ، نهر الأردن ، الحدائق الخضراء التي تغطي الغور شرقي النهر وغربه ، أنوار القدس ليلاً .
- 3- مكانة السلط في النصف الأول من القرن العشرين : كانت المدينة الأولى من النواحي الاجتماعية والإدارية .
- 4- عنوان آخر للدرس : منارات خالدة ، أرض المجد والرفعة .



تدريبات عامّة عن أقسام الكلام ، المذكر والمؤنث ، الجملة الاسمية

- اقرأ ما يلي ، ثمّ أجب عما بعده :
- "وصفتُ جنى لأخيها راشد أولَ أيامِ المدرسة قائلةً : يستقبلُ الطّلبةُ المدرسةَ في اليومِ الأولِ بفرحٍ و محبةٍ ، بعدَ العودةِ من العطلةِ الصّيفيّةِ إلى زملاءِ جدّدٍ في صفّه ، و يتزوّدُ بالعلمِ و المعرفةِ " .
- قال تعالى : " و قلّ ربّ زدني علماً " صدق الله العظيم .

استخرج من النصّ السابق :



أ- اسماً مذكراً:

ب- اسماً مؤنثاً :

ت- فعلاً ماضياً

ث- فعلاً مضارعاً

ج- فعل أمر:

- عيّن المبتدأ و الخبرَ في الجمل الآتية:

الجملة	المبتدأ	الخبر
العلمُ نورٌ .		
الشَّمْسُ ساطعةٌ في الصّيفِ .		
التّمَرُ غذاءٌ للإنسانِ .		
الوردُ جميلٌ الرائحةُ .		

مراجعة النون الساكنة والتنوين + همزة المدّ + الحروف التي تنطق ولا تكتب

- اقرأ النَّصَّ الآتي ، ثمَّ أجب عما بعده :

((للطريقِ آدابٌ يجبُ على المرءِ ألا يَنأى عنها ، حتى لا يكونَ عُرضَةً للنقدِ أو الهلاكِ ، و من هذه الآدابِ ألا يأكلَ و هو سائرٌ ، ولا يَقْرَأَ في كتابٍ أو صحيفةٍ حتى لا يصطدمَ بِغَيْرِهِ مِنَ السَّائِرِينَ أو تَصْدُمَهُ سَيَّارَةٌ ، كما يجبُ على المرءِ أنْ يسيرَ على الرِّصيفِ ، و لا يَسْرِعُ أو يبطئَ في سَيرِهِ . فَإِنْ فَعَلَ ذَلِكَ سَمًا خُلِقَهُ و حافظَ على نفسه و غَيْرِهِ)) .

- استخرج من النص السابق :

← اسماً مُنَوَّنًا :

← كَلِمَةً آخرها نونٌ ساكنةٌ :

← كَلِمَةً أولها مدّ :

← كَلِمَةً فيها حرفٌ تُنطقُ و لا تُكتبُ :

← اسم إشارة :

← حرف جر :

← اسم مجرور :



في الاتحادِ قوَّة

نص الاستماع : (حُرْمَةُ الْعَصِي)

- 1- الذي دفع الرجل الحكيم إلى أن يجمعَ أبناءه: لأنهم أحسَّ بقربِ أجله فجمعهم ليوصيهم .
- 2- عندما أحضر الابن العصى للأب قام الأب : بحزمها بحبلٍ ثمَّ دفعها لأولاده كي يكسروها .
- 3- لم يستطع الأولاد كسر حُرْمَةِ العصى : لأنها كانت مُجمعة .
- 4- يدلُّ كسر الأخ الأصغر للعصى بعد تفرُّقها : أنَّ في الاتحادِ قوَّة .
- 5- الدرس المستفاد من النص : عدم التفرقة ومواجهة المواقف دائماً بقلبٍ واحد .
- 6- عنوان آخر للدرس : في الاتحادِ قوَّة وفي التفرقة ضعف .



الجملة الفعلية

هي كل جملة تبدأ بفعلٍ ماضٍ ، أو مضارع ، أو فعل أمر والفعل هو حدث مرتبط بزمن محدد ولكل فعل فاعل لا يستغني عنه.

مثل :

- الفعل الماضي : **عَالَجَ** الطبيبُ المريضَ .
- الفعل المضارع : **يَحْمِلُ** الصَّيَّادُ بندقيته .
- فعل الأمر : **أَحْصِدْ** ثَمَارَكَ .

الأركان التي تقوم عليها " الجملة الفعلية "

مفعول به

فاعل

فعل

لتحويل الفعل الماضي إلى
الفعل المضارع نضيف في
أوله أحد حروف المضارعة
المجموعة في كلمة " نأتي "

أحياناً يكون في الجملة الفعلية مفعول به و أحياناً لا يوجد ، وسنُبين هذا في الأمثلة التالية و سنقوم بإعرابها :



- ذهبَ محمدٌ إلى المدرسة .
- ذهبَ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .
- محمدٌ : فاعل مرفوع و علامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره .
- إلى : حرف جر .
- المدرسة : اسم مجرور و علامة جره الكسر الظاهرة على آخره .

- **يَأْكُلُ** الطِّفْلُ الطَّعَامَ .
- **يَأْكُلُ** : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- **الطِّفْلُ** : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- **الطَّعَامَ** : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة .
- **ساعدُ** الولدُ .
- **ساعدُ** : فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنت" .
- **الولدُ** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- **أعرب ما يلي :**
- **ركبَ** الطالبُ الحافلة .
- **ركبَ:**
- **الطالبُ:**
- **الحافلة:**
- **ينضجُ** العنبُ .
- **ينضجُ:**
- **العنبُ:**



كتابة الألف المقصورة على شكل الياء غير المنقوطة ، في الأسماء و الأفعال الثلاثية .

الألف القائمة على شكل (ا) : حيث تكتب في أواخر الأسماء والأفعال الثلاثية التي ينتهي مضارعها بالواو.

- دعا مضارعه يدعو . علا مضارعها يعلو .

الألف المقصورة على شكل (ى) : حيث تكتب في أواخر الأسماء والأفعال الثلاثية التي ينتهي مضارعها بالياء .

- بنى مضارعه يبني . هدى مضارعها يهدي .

أكمل الفراغ بـ (ا ، ي) في أواخر الكلمات في الجمل الآتية :

أحضر المضارع دائماً قبل
كتابة الألف

• قض القاضي بالعدل .

• جن الفلاح الثمار .

• رسمت رن علم بلدنا الغالي .

• هد فتاة مثالية .

- هات الفعل الماضي للأفعال الآتية :

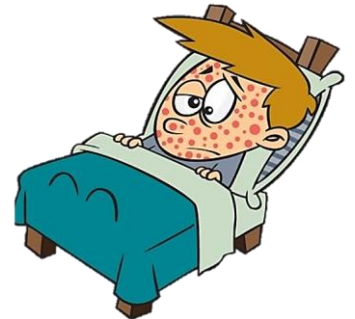
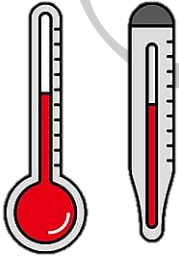
الفعل الماضي			الفعل المضارع
			يخبو ، يخفو ، يدنو
			ينوي ، يقضي ، يروي



عِلْمٌ وَ عِلْمَاءُ

نص الاستماع : (جُدْرِيّ الماء)

- 1- ينتقل مرض الجُدْرِيّ من المصاب إلى السليم : عن طريق الملامسة أو عندما يسعل المريض أو يعطس.
- 2- أوّل أعراض الإصابة بهذا المرض : الطّفْحُ الجلديّ .
- 3- يبدو شكل البقع في بداية المرض : على شكل نقاط حمراء صغيرة .
- 4- تتحول البُقَع خلال ساعاتٍ قليلةٍ : إلى بثور مليئة بالسائل .
- 5- تصير البثور حين تجفّ : قشورًا .
- 6- يتوقف المرض عن نقل العدوى : عند اختفاء آخر قشرة .
- 7- يُعالج مرض الجُدْرِيّ : خفض حرارة الجسم ، وإذا كانت الحكة مُزعجة يمكن وصف علاج يُخففها .



إِغْرَابُ الْفِعْلِ

❖ **الفعل الماضي :** هو الفعل الذي يدلُّ على حدث وقعَ في الماضي وانتهى ، ويكون مبنياً دائماً على حركة آخره ومن علامات بنائه **الفتح** .

مثل : درس - أَكَلَ - ضَرَبَ

يبنى الفعل الماضي على الفتح في الحالات التالية :



أ- إذا لم يتصل به شيء :

مثل : كَتَبَ - كَسَرَ - دَرَسَ .

- كَتَبَ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

ب- إذا اتصلت به تاء التأنيث الساكنة :

مثل : دَخَلَتْ - شَرَبَتْ - نَامَتْ .

- دَخَلَتْ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره لاتصاله بتاء التأنيث الساكنة .

و التاء : تاء التأنيث الساكنة حرف لا محلَّ له من الإعراب .

ج- إذا اتصلَّ الفعل الماضي بألف الاثنين :

مثل : كَتَبَا

كَتَبَ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

ألف الاثنين : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

ملاحظة : يبنى الفعل الماضي على ما ينطق به بمعنى :

- إن نطق مفتوحاً يبنى على الفتح : كَتَبَ ، نَامَ ، لَعَبَ

- وإن نطق مضموماً يبنى على الضم : لَعَبُوا ، نَامُوا ، دَرَسُوا

- وإن نطق ساكناً يبنى على السكون : لَعَبْتُ ، دَرَسْتُ ، ذَهَبْتُ

❖ **الفعل المضارع :** هو الفعل الذي يدلُّ على حدثٍ بدأ في الحاضر وما زال مستمرًّا للمستقبل.

مثل : يكتبُ - نقرأُ - أدخلُ - تستغفرُ .

- الفعل المضارع يبدأ بحروف المضارعة المجموعة في كلمة (نأتي) وهي حروف ليست من أصل الكلمة .
- الفعل المضارع يكون مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً .
- ❖ مرفوعاً إذا لم يسبق بحروف النصب أو حروف الجزم **يلعبُ** ، يدرسُ .
- ❖ منصوباً إذا سبق بحروف النصب أن **يلعبُ** ، لن يذهبُ .
- ❖ مجزوماً إذا سبق بحروف الجزم لم **يلعبُ** ، لم يدرسُ .

حروف الجزم	حروف النصب
لَمْ	أَنْ
لَمَّا	لَنْ
لا الناهية	كي احتى
لأمر الأمر	لأمر التعليل
يعرب الفعل بعدها	يعرب الفعل بعدها
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

تطبيقات :

- **يكتبُ** زيدُ الدرسُ .
- نلاحظ أن الفعل (يكتبُ) لم يسبقه شيئاً
- فإذن الفعل (يكتبُ) : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

- أن تدرسَ خيرَ لك . (الفعل تدرسَ سبق بحرف نصب)
أن : حرف نصب .
تدرسَ : فعل مضارع منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- لا تَنَدِمُ على خيرِ فَعَلْتَهُ . (الفعل المضارع تندمُ سبق بحرف جزم)
لا : حرف جزم .
- تَنَدِمُ : فعل مضارع مجزوم ب (لا النافية) وعلامة جزمه السكون الظاهرة على آخره .
- لا يلعبُ الولدُ (الفعل سبق بلا النافية) يبقى مرفوعاً معها .
لا : النافية لاعمل لها .
يلعبُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- ❖ **فعل الأمر :** هو الفعل الذي يدلُّ على حدثٍ وقعَ بعدَ زمنٍ المتكلمِ ويعطي معنى الطلب . وهو دائماً مبني ومن علامات بنائه " السكون "
مثل : اُكْتُبْ - افْتَحْ - اجْلِسْ - اسْتَغْفِرْ
- حالات البناء لفعل الأمر :** يُبنى فعل الأمر على السُكون ، إذا لم يتصل به شيء .
مثل : اُدْرَسْ
- اُدْرَسْ : فعل أمر مبني على السُكون والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) .
افتَحْ : فعل أمر مبني على السُكون . والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) .

معلومة: الفاعل
مع فعل الأمر
عندما يدل على
مفرد مخاطب
يكون ضميراً
مستتراً وجوباً

تدريبات

- عَيِّنِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ الْآيَةِ ، وَاضْبِطْ حَرَكَةَ آخِرِهِ :

الجملة	الفعل
لَمْ يَتَوَقَّفْ نُزُولُ الْمَطَرِ .	
يَزُورُ السِّيَّاحُ مَدِينَةَ الْبَتَاءِ .	
لَا يَذْهَبُ الْوَلَدُ إِلَى السُّوقِ .	
عَلَيْكَ أَنْ تَنَالَ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ .	
أَتَقَنَّ الْمُهَنْدِسُ الْمَشْرُوعَ .	
طَافَ الْحُجَّاجُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ .	

- هَاتِ جَمْلًا تَحْتَوِي عَلَى :

1- فعل ماضٍ :

2- فعل مضارع مرفوعٍ :

3- فعل مضارع منصوبٍ :

4- فعل مضارع مجزومٍ :

التاء المربوطة والهاء

التاء المربوطة (ة ، ة) : الكلمة التي تنتهي بـ (ة ، ة) ، تلفظ تاءً عند النطق بها متحركة ، أو هاءً عند الوقف عليها .

ة ← تاء مربوطة (منفصلة) .
ة ← تاء مربوطة (متصلة) .

ورد	تلميذة	الصلاة	شجرة	عباقة	التاء المنفصلة
مدرسة	كريمة	معلمة	عائلة	مكة	التاء المتصلة

الهاء (ه ، هـ) : الكلمة التي تنتهي بـ (ه ، هـ) تلفظ هاءً دائماً سواءً عند الوقف أو في الوصل .

انتبه	مياه	فيه	به	عنه	له	الهاء
-------	------	-----	----	-----	----	-------

- كيف أفرق بين التاء المربوطة و الهاء :

التاء المربوطة :

تلفظ تاءً في حال التحريك . و تلفظ هاءً في حال الوقوف عليها

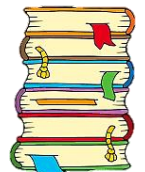
الهاء :

تلفظ هاءً في حال تسكينها أو تحريكها .

بَطُولَاتُ خَالِدَةَ

نص الاستماع : (ابنُ رشيقِ القيروانيّ)

- 1- أشهر كُتُب ابنُ رشيقِ القيروانيّ : العُمدة في صناعةِ الشعرِ ونقدِهِ ، كتابُ الأمُوذَج ، كتابُ النظمِ الجيد.
- 2- وُلِدَ ابنُ رشيقِ القيروانيّ : في مدينةِ المسلية بالجزائر .
- 3- صنعهُ أبيه التي تعلّمها : الصياغة فقد كان أبوه صائغًا .
- 4- فضل ابنُ رشيق على تلك الصنعة : الأدب .
- 5- قال ابنُ رشيق الشعر : في سنٍّ مُبكرَةٍ .
- 6- رحَلَ ابنُ رشيق إلى القيروان : ليتزوّد من الشعرِ ولملاقةِ أهل الشعرِ والأدبِ .
- 7- العلوم التي تعلّمها في القيروان : الشّعر ، النّقد ، البلاغة ، اللغة ، الأدب .



الفاعل

تعريفه : هو الركن الثاني من أركان الجملة الفعلية ، و هو اسمٌ مرفوعٌ مذكورٌ قبله فعلُهُ ، قامَ بالفعلِ أو اتَّصَفَ بالفعلِ ، ويأتي دائماً بعد الفعل وليس قبله . نسأل عنه بـ (من ، ما)

الفاعل دائماً مرفوعاً ، فلا يكون منصوباً أو مجروراً

ما هي علامات رفع " الفاعل " ؟

■ إذا كَانَ مُفْرَداً يُرْفَعُ بالضمة .

مثل : رَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ .

المُعَلِّمَةُ : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

■ إذا كَانَ الفاعل مُثْنى يُرْفَعُ بالالف .

مثل : سافرَ الطالبان .

الطالبان : فاعل مرفوع و علامة رفعه الف لأنه مُثْنى .

■ إذا كَانَ الفاعل جمع مذكر سالم يُرْفَعُ بالواو .

مثل : رَجَعَ الْمُقَاتِلُونَ .

المُقَاتِلُونَ : فاعل مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

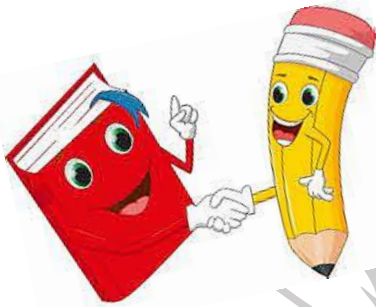
■ إذا كَانَ الفاعل جمع مؤنث سالم يُرْفَعُ بالضمة .

مثل : نَجَحَتِ الطالِبَاتُ .

الطالباتُ : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه جمع مؤنث سالم .

إِذَا: يرفع الفاعل بـ :

الضمة ، تنوين الضم ، الألف ، الواو (سندرس العلامات الإعرابية تدريجياً في صفوف لاحقة) .





تدريبات :

- أعرب الكلمة الملوّنة إعراباً تامّاً :

← شَرَحَتِ المعلمةُ الدرسَ للطلابِ .

- المعلمةُ :

← بنى العصفورُ عشه على الشجرةِ .

- العصفورُ :

← رسمَ الرسّامُ اللوحةَ بألوانٍ زيتيةٍ .

- الرسّامُ :

- عَيَّنَ الفاعل في كلّ جملةٍ ممّا يأتي واضبط آخره :

الفاعل + ضبط آخره	الجملة
	يُصَلِّي المُسْلِم في المسجدِ .
	اصطادَ الصَّياد سمكةً .
	يُصَلِّي المسلم في المسجدِ .
	أَنشَأَ المُهَنْدِس مشروعاً للإسكانِ .
	قَطَعَ النّجار الخَشَبَ .
	تَسَلَّقَ المُتَسَابِقُ الجبلَ .
	أَنجَزَتِ الطالبة واجباتها .

التاء المفتوحة (المبسوطة) + التاء المربوطة :

- **التاء المفتوحة (المبسوطة) :** تُقرأ تاءً عندما تكون متحركة و عندما نقف عليها.
مثل : لَعِبْتُ - رَسَمْتُ - مسلماًتٌ - شجراتٌ
- **التاء المربوطة :** تلفظ تاءً في حال التحريك ، وتلفظ هاءً في حال الوقوف عليها.
وقد تم شرحها في الدرس الماضي بالتفصيل.
- **عُدْ إلى نصّ القراءة في كتابك ، واستخرج خمس كلمات تنتهي بتاء المفتوحة و خمسة بتاء المربوطة :**

التاء المربوطة (ة ، ة)	التاء المبسوطة (ت)

- **صَعْ التاء المفتوحة (ت) و التاء المربوطة (ة ، ة) في نهاية كلّ كلمة**

حَقِيبٌ...	بُنْ...
أَصَوَا...	سَيَّار...
زَكَا...	زَيْ...
أَوْقَا...	جَائِز...

تَحْقِيقُ الْأَحْلَامِ



نص الاستماع : (الرَّجُلُ وَجَرَّةُ الْعَسَلِ)

- 1- **الجرّة التي كان يأخذها الرجل مقابل عمله :** جرّة من السّمن والعسل .
- 2- **الذي كان يفعه بالسّمن والعسل :** كان يأكل حاجته منه ، ويرفع الباقي في جرّة فيعقبها في وتدٍ في ناحية البيت .
- 3- **كان يفكر ويحلم بـ :** يفكر في غلاء السّمن والعسل ، ويحلم أن يبيع ما في الجرّة من السّمن والعسل ويشترى بها أغناماً وأبقاراً ، ويشترى بيتاً كبيراً ، ويتزوج من امرأة جميلة .
- 4- **نتيجة حلمه :** أنّه أشار بالعصا إلى الجرّة فكسرها دون قصدٍ ، وسال ما فيها على وجهه .
- 5- **الدّرس المُستفاد من الحكاية :** لا تتعلّق بالأحلام فالحلم دون سعي لن يتحقّق .

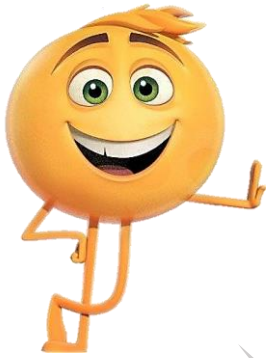


المفعول به

تعريفه : هو ركنٌ من أركان الجملة الفعلية ، وهو اسمٌ منصوب للدلالة على من وقعَ عليه فعل الفاعل ويسأل عنه بـ (ماذا). (لا يشترط وجوده في كل جملة فعلية) .

مثل :

أَكَلَ الولدُ التفاحةَ . ماذا أكل الولد ؟ التفاحة



- **أَكَلَ :** فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .
- **الولدُ :** فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- **التفاحة :** مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

طريقة اكتشاف المفعول به :

نسأل بعد الفعل و الفاعل بـ (ماذا) .

مثال : **رَسَمْتُ سَعَادَ اللوحةَ .**

- **رَسَمْتُ :** فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .
- **سَعَادُ :** فاعل مرفوع و علامة و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- نسأل هنا ماذا رَسَمْتُ سَعَادَ ؟ **اللوحةَ** فإذاً (اللوحة) هي المفعول به .
- **اللوحة :** مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

مثال آخر : **أَكَلَ الطعمَ الولدُ .**

- **أَكَلَ :** فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

أين الفاعل ؟

هنا يا عزيزي الطالب نسأل عن الفاعل وقلنا سابقًا نسأل عن الفاعل بـ (مَنْ) للعاقل و(ما)

لغير العاقل

من أَكَلَ ؟ **الولدُ**

- **الولدُ** : فاعل مرفوع و علامة و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
نسأل هنا ماذا أكلَ الولدُ ؟ أحسنتُ **الطعامَ** .
- **الطعامَ** : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
علامات نصب المفعول به :



- ❖ **ينصب بالفتحة إذا كان (مفردًا) :**
مثال : اشترى التلميذُ **الكتابَ** .
الكتابَ : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- ❖ **ينصب بالياء إذا كان (مثنى - جمع مذكر سالم) :**
مثال : كرمَ المعلمُ **تلميذَيْنِ** .
تلميذَيْنِ : مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لأنه مثنى .
- مثال :** عاقب المعلمُ **المشاغبَيْنِ** .
المشاغبَيْنِ : مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .
- ❖ **ينصب بالكسرة إذا كان (جمع مؤنث سالم) :**
مثال : كافأتُ المديرَةُ **المعلماتِ** .
المعلماتِ : مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لأنه جمع مؤنث سالم .

تدريبات

- أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :
- علِّمَ الولدُ **الكلامَ الصَّوابَ** :
- درَسْتُ مها **الدرسَ** :



- طار العصفور فوق العش :
- لن يذهب سعيد للحفلة:
- لم يدرس محمد لامتحان :
- يلعب الولد في الحديقة :
- عيّن المفعول به في الجمل الآتية ؟

المفعول به	الجملة
	قرأ سعيد قصة جميلة .
	يقبل الله التوبة .
	رسم الرسّام اللوحة .
	اشترى التاجر البضاعة .
	يحترم المعلم المجتهدين .
	قرأت هبة رواية .

التاء المربوطة ، والتاء المفتوحة ، والهاء

الهاء (ه ، هـ)

نلفظها هاء دائماً سواء
أكانت متحركة أم موقوفاً
عليها .

التاء المربوطة (ة ، ة)

تلفظ تاء عند قراءتها متحركة ،
وتلفظ هاء عند الوقف عليها ،
وتلازمها النقطتان في كلتا
الحالتين .

التاء المفتوحة (ت)

تلفظ تاء عند قراءتها
متحركة أو موقوفاً
عليها

تدريب : املأ الفراغ بـ (ت ، ة ، هـ ، هـ) :

أ - درس..... رؤى دروسها .

ب - ذهب بشار إلى المتنز....

ج - كتبت بانه قصص... جميل.....

د- يجب علينا شرب الميا.....بكثرة

هـ-ركل علي الكر.....

و- اشترى أحمد كتب..... من المكتبة.



تَعَزُّبُكَ مِنَ اللَّهِ والله ولي التوفيق

