

النداء

ملخص درس النداء

<ul style="list-style-type: none"> ● منادى مبني : (آخره ضمة) = مبني (منادى مبني على الضم في محل نصب) 	<ul style="list-style-type: none"> ● منادى معرب : منادى منصوب بالفتحة (آخره فتحة أو توين فتح)
<ul style="list-style-type: none"> ● اسم علم : اسم شخص ، اسم بلد ، اسم مدينة يا محمد ، يا فاطمة ، يا قدس ، 	<ul style="list-style-type: none"> ● المضاف (آخره فتحة): اسم نكرة + اسم معرفة : يا سامع الخبر / يا جامع الدنيا اسم نكرة + ضمير (وخاصة ضمير الياء) : يا صديقي اسم نكرة آخره كسرة (بعد حذف الياء) : يا رب
<ul style="list-style-type: none"> ● نكرة مقصودة : اسم آخره ضمة (ليس اسم علم) كلمة واحدة (آخرها ضمة) يا غلام ، سم الله يا ناز ، كوني بردا وسلاما على إبراهيم 	<ul style="list-style-type: none"> ● شبيه بالمضاف (أ) : اسم نكرة منون تتوين فتح + تنمة للكلام يا رافعا راية الشورى ، يا راجيا رحمة الله / يا عالما بحالي ● نكرة غير مقصودة (أ) : اسم نكرة منون تتوين فتح ، بعده فاصلة = يا راكبا ، أما عرضت قبلغن ... / يا طالبا ، انتبه

● يجوز في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم حذف الياء وإبقاء الكسرة دليلا عليها .

مثال : " وقل ربّ زدني علما " (ربي = ربّ) ،

ويعرب : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة .

منصة أساس التعليمية

● يجوز حذف حرف النداء إن دلّ عليه السياق : " يوسفُ ، أعرض عن هذا "

كشفه : (يصلح قبله يا النداء) : فلسطين ، أنت أرض الخيرات // جميل ، انتبه لدروسك ..

تدريبات الكتاب

- س1 / ميز المنادى المعرب من المبني :
- أ- (ويا **آدم** اسكن أنت وزوجك الجنة) :
- ب- أيا **جامع** الدنيا لغير بلاغة :
- ت- أعينِّي **جودا** ولا تجمدا :
- ث- **فلسطين** ، الحبيبة كيف أحيا :
- ج- **جميل** ، لا تتهاون في أداء واجبك :
- ح- يا **رافعا** راية الشورى وحارسها :
- س2 / أعرب ما تحته خط :

• (انتبه للحركات : ضمة (منادى مبني على الضم في محل نصب))

(فتحة أو تنوين الفتح : منادى منصوب بالفتحة)

- أ- قال تعالى : {وإذ قالت طائفة منهم يا أهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا}. :
- ب- فاغفر عليك سلام الله يا عمر .
- ت- يا راجيا رحمة الله ، عليك نفسك.
- س3/ اضبط بالشكل :

• لا بد من معرفة النوع : (اسم شخص أو بلد أو اسم يدل على هيئة الشيء نضع ضمة)

(اسم جاء بعده أل التعريف : فتحة)

- 1- (يا **غلام** ، سم الله)
- 2- ويا **نسيم** الصبا بلغ تحيتنا...

س4/ استخرج المنادى في الآيات وحدد نوعها :

- 1 - ربّ : معرب (مضاف)
- 2 - مريم : مبني (اسم علم)

اسم الفاعل (صغ واستخرج)

اسم الفاعل : يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن فاعِل .

الأمثلة : كتب : كاتِب / أكل : أكل (الهمزة تتحول إلى مد) / ردّ : رادّ ، أنّ : آنّ (مضعف لا يفك تضعيفه)

سعى : ساع ، الساعي = (الحرف الأخير ألف تتحول ياء) /

باع : باع (وسطه ألف تتحول إلى همزة) ، أب : آيب ،

ومن غير الثلاثي بإبدال ياء المضارعة ميما وكسر ما قبل الآخر . (مُ- .)

الأمثلة : ابتسم : مُبتسم ، أجب : مُجيب ، تولى : مُتولّى (المتولي) ، أقام : مُقيم ، أعاد : مُعيد ، اختار :

مُختار ، احتلّ : محتلّ



من غير الثلاثي

مُ- .

الاستخراج : اسم الحرف الأول مُ
والحرف قبل الأخير مكسور

"المؤمنون يدعون الله أن يصرف
عنهم الكورونا"

ملاحظة : اسم الفاعل يأتي مفرد أو
مثنى أو جمع

من الفعل الثلاثي :

على وزن فاعل ...

"الزاهدون أكثر الناس رضا بما
قدر الله"

الاستخراج : اسم الحرف الثاني
ألف

ملاحظة : اسم الفاعل يأتي مفرد
أو مثنى أو جمع

صغ من الفعل (يُجرم) اسم فاعل :

صغ من الفعل (يُجرم) اسم فاعل :

اسم المفعول (صغ واستخرج)

أ- يصاغ من الثلاثي على وزن مفعول . يبدأ بميم مفتوحة (م ... و .)

- 1- كتب: مكتوب / شدّ: مشدود (نفك التضعيف) // مدّ: ممدود
 - 2- آخره حرف علة : دعا = مدعو (نستبدل ياء المضارعة م ثم نشدد الحرف الأخير): /// رمى / مرمي
 - 3- باع : مبيع (نستبدل ياء المضارعة ميما مفتوحة) // قال (يقول): مقول / أب : مؤوب / (خاف) : مخوف
- انتبه :

- 1- الفعل الثلاثي الأجوف : نبدل ياء مضارعه ميما مفتوحة. قال يقول مقول / باع يبيع مبيع. // سال : مسيل
 - 2- الفعل المعتل الآخر بالألف : نبدل ياء مضارعه ميما مفتوحة ونشدد الحرف الأخير :
- دعا يدعو مدعو // رمى يرمي مرمي. ... رجا : مرجو // روى : مروى

ب- ومن غير الثلاثي بإبدال ياء المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر . يبدأ بميم مضمومة (م - َ .)

تولّى : مُتولّى

أصاب: مُصاب

استخدم : مُستخدم

اسم المفعول

من الفعل غير الثلاثي
نستخرج مضارعه
نبدل ياء المضارعة ميما
مضمومة
نفتح قبل الآخر

من الفعل الثلاثي : على وزن
مفعول
أ- إذا كان معتل الوسط بالألف :
نبدل ياء مضارعه ميما مفتوحة
ب- إذا كان معتل الآخر : نبدل
ياء مضارعه ميما مفتوحة
ونشدد الحرف الأخير

ملاحظة : إذا كان الفعل (المصاغ منه اسم مفعول) لازما :
نضيف شبه جملة
ونعرف الفعل اللازم بأنه لا يقبل الهاء أو لا يقبل ماذا.

1- إذا كان الفعل لازماً يتبع اسم المفعول بشبه جملة (جار ومجرور) :

رغب : مرغوب فيه / اقترن : مُقْتَرَن به.

ذهب : مذهب إليه // جلس : مجلوس عليه // سال : مسيل عليه // نام : منوم عليه

2- يشترك اسم الفاعل واسم المفعول في صيغتين (ا- ا-) و (ا- - - - وآخره شدة) أي :

اختار : اسم الفاعل : مختار // اسم المفعول : مختار

احتلّ : اسم الفاعل : محتلّ // اسم المفعول : محتلّ

• **يتشابهان في الفعل الخماسي المضعف والذي قبل آخره ألف** ونميز بينهما من خلال السياق :

فاسم الفاعل هو الذي قام بالفعل ، واسم المفعول الذي قام عليه الفعل ، مثل :

اختار : الهدية مختارة (اسم مفعول) ، الفتاة مختارة ثيابها (اسم فاعل) .

احتلّ : اليهود محتل (اسم فاعل) ، فلسطين محتلة (اسم مفعول) .

• **الاستخراج** : اسم مفعول ثلاثي : ابحت عن اسم بدايته (م ... و .)

اسم مفعول غير ثلاثي : اسم بدايته (م - .)

ملاحظة : لا تؤثر الزوائد مثل (أل التعريف والتاء المربوطة والواو والنون) : على اسم الفاعل واسم المفعول ،

مثل : اسم الفاعل : طائفتان / مؤمنون / كاتبان . **الموضوعات** /// **مُسْتَخْرَجُونَ**.

ملخص اسم الفاعل واسم المفعول

الفعل	اسم الفاعل	الحالة	اسم المفعول	الحالة
ثلاثي صحيح : (فهم)	فاهم	على وزن فاعل	مفهوم	على وزن مفعول
ثلاثي وسطه ألف : (باع)	بائع	تبدل الألف همزة	مبيع	ياء المضارع = م
ثلاثي آخره ألف : (دعا)	داعٍ	نحذف الياء ونعوض تنوين كسر	مدعٍ	نبدل ياء المضارعة م ونشدد الحرف الأخير
غير ثلاثي اختصر	مُختَصِر	م - .	مُختَصِر	م - .

تدريبات

هات اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية

الفاعل	اسم الفاعل	اسم المفعول
التقى (غير ثلاثي)	مُلتَقِي = ملتقى = الملتقي	مُلتَقَى
باع (ثلاثي)	بائع	مبيع
انصرف (غير ثلاثي)	مُنصرف	مُنصرف إليه
عدّ (ثلاثي)	عَادّ	معدود
لام (ثلاثي)	لائم	مَلُوم منه
روى	راوٍ	مَرُويّ
نام	نائم	منوم عليه

س2 / عين أسماء الفاعلين في النص الآتي:

" لا تكن ممن يرجو الآخرة بغير عمل ويرجو التوبة بطول الأمل ، يقول في الدنيا يقول **الزاهدين** ويعمل فيها بعمل **الراغبين** ، إن اعطي منها لم يشبع ، وإن منع منها لم يقنع ، يعجز عن شكر ما أوتي ويتبغي الزيادة في ما بقي ، ينهى ولا ينتهي ، ويأمر الناس بما لا يأتي ، يحب **الصالحين** ولا يعمل عملهم ، ويبغض **المُذنبين** وهو أحدهم ، يكره الموت لكثرة ذنوبه ، ويقيم على ما يكره الموت من أجله ، إن سقم ظل **نادمًا** ، وإن صح أمن **لاهيًا** ، يعجب بنفسه ويقنط إذا ابتلى " .

منصة أساس التعليمية

الهمزة

الهمزة بداية الكلمة :

وهي همزة الوصل وهمزة القطع ،

همزة **الوصل** تكتب ولا تلفظ إذا سبقت بكلام، وصورة كتابتها هكذا (ا) : واستخرج
وهمزة **القطع** تكتب وتلفظ دائماً . وصورة كتابتها هكذا (أ، إ) : وأحمد

همزة الوصل	همزة القطع
فعل أمر للفعل الثلاثي : (آخره سكون) (اكتب / اعمل / ابدل)	فعل ماضي رباعي : (أحسن) آخره فتحة وأمر رباعي : (أكرم) آخره سكون ومصدر رباعي : (إعجاب) ليس آخره حركات
فعل ماضي خماسي (احتمل) وأمر خماسي (اجتهد) ومصدر الخماسي (اقتصاد)	فعل ماضي مهموز الفاء (الأول) : أ + حرفين أكل / أخذ
فعل ماضي (استراح) وأمر (استقبل) ومصدر السداسي (استفادة / استغفار)	فعل مضارع مسند للمتكلم (آخره ضمة) أستمع / أفتخر
(ابن / ابنة / اسم / امرأة / امرؤ / اثنين / اثنتين)	بقية الأسماء
أل التعريف	بقية الحروف

س/ بين سبب كتابة الهمزة في كل مما يأتي على الصورة التي جاءت عليها :

- 1- ارتبطت : همزة وصل لأنه فعل ماضي خماسي
- 2- استرحم : همزة وصل لأنه فعل أمر سداسي
- 3- أستمع : همزة قطع لأنه فعل مضارع مسند للمتكلم
- 4- افهم : همزة وصل لأنه فعل أمر للفعل الثلاثي .
- 5- إبداع : همزة قطع لأنه مصدر رباعي .

الهمزة وسط الكلمة (المتوسطة) :

تكتب الهمزة وسط الكلمة حسب حركتها وحركة ما قبلها على حرف يناسب حركة الأقوى .

ترتيب الحركات حسب القوة : 1- الكسرة (**كـ** ، **كـ**) 2- الضمة (**و**) 3- الفتحة (**أ**) 4- السكون (**ء**) :

الأمثلة : بين سبب كتابة الهمزة على هذه الصورة

ذَنْب : الهمزة (متوسطة) وهي ساكنة وما قبلها مكسور والكسر أقوى ... (شِئْتُ ، يَنْسُ ، اسْتِنَاف ، مِئْذَنَة)

سُئِلَ : الهمزة وسط الكلمة وهي مكسورة وما قبلها مضموم والكسر أقوى ...

مُؤْتَة : الهمزة وسط الكلمة وهي ساكنة وما قبلها مضموم والضم أقوى (مُؤْمِن ، مُؤَسَف ، يُؤَثِّر ، ..)

مَأْمُون : الهمزة وسط الكلمة وهي ساكنة وما قبلها مفتوح والفتح أقوى (فَأَس ، بَأْس ، يَأْخُذ ، مَأْمُور ، شَأْن ، ثَأْر)

تَفَاوُل : الهمزة وسط الكلمة وهي مضمومة وما قبلها ساكن والضم أقوى (تَتَأَوَّم ، تَتَأَوَّب)

الهمزة آخر الكلمة (المتطرفة) :

تكتب حسب حركة ما قبلها فقط .

أ- إذا كان ما قبلها **مكسوراً** تكتب على (**ئ**)

شَاطِئ : الهمزة متطرفة وما قبلها مكسور . يَبْتَدِئ ، مَسْتَهْزِئ ، مَمْتَلِئ ، نَاشِئ

ب- إذا كان ما قبلها **مضموماً** تكتب على (**و**) :

تَهَيَّؤ : الهمزة متطرفة وما قبلها مضموم ، تَجْرُؤ ، تَكَافُؤ ، لَوْلُؤ ، بَوْبُؤ ، امْرُؤ ..

ج - إذا كان ما قبلها مفتوحاً تكتب على (**أ**) :

قَرَأ : الهمزة متطرفة وما قبلها مفتوح . مَنشَأ ، بَدَأ ، اسْتَهْزَأ ، نَشَأ ، ...

خ- إذا كان ما قبلها ساكناً تكتب على (**ء**) السطر :

ملء : الهمزة متطرفة ما قبلها ساكن ، عبء ، بدء

شيء : الهمزة متطرفة ما قبلها ياء ساكنة

وضوء : الهمزة متطرفة وما قبلها واو ساكنة

سماء : الهمزة متطرفة وما قبلها ألف ساكنة

الهمزة المتطرفة وتنوين الفتح :

إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة يتصل بما بعده تكتب الهمزة على نبرة ثم يضاف التنوين . (شيء + أ = شَيْئاً) .

بيان السبب : (كتبت متطرفة على نبرة لأن الحرف الذي قبلها يتصل بما بعدها).

وإذا كان الحرف الذي قبل الهمزة لا يتصل بما بعده تبقى على حالها . (ضوء + أ = ضَوْءاً)

بيان السبب : (كتبت مفردة على السطر لأن الحرف الذي قبلها لا يتصل بما بعدها)

تدريبات الكتاب

س1 / اضبط حرف الشين أو السين في الكلمات الآتية :

نشأ ، منشئ ، منشأة ، ناشئ ، نشء ، يُنشئون ، منشأ ، مسؤول ، سئل

س2 / اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي :

أ- يستخدم المعلم إستراتيجيات تدريس للمحتوى التعليمي : (ملاءمة ، **ملائمة**).

ب- صرفت للطالب الجامعي مالية لتميّزه . (مكافئة / **مكافأة**) .

ت- جهدك تشعر بالسعادة . (أبذل ، **ابذل**).

س3/ بين سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في ما تحته خط :

أ- المسؤولية **عب** كبير : همزة متطرفة وما قبلها ساكن .

ب- تطور التعليم نحو **الاقتصاد** المعرفي . اقتصاد : همزة وصل مصدر للفعل الخماسي.

ت- **الشيء** بالشيء يذكر . الشيء : همزة متطرفة وما قبلها ساكن

ث- **أوت** المبرة اليتيم : همزة قطع فعل ماضي ثلاثي

ج- **استراح** العامل بعد عمله . همزة وصل فعل ماضي سداسي .

س4/ علل تكتب الهمزة على نبرة في كلمة شئت ومنفردة في كلمة شاء .

شئت : همزة متوسطة وهي ساكنة وما قبلها مكسور // شاء : همزة متطرفة وما قبلها ألف ساكنة .

س5/ عد إلى الفقرة الثامنة واستخرج منها الكلمات المهموزة وبين سبب كتابة الهمزة .

1- المسائل : همزة متوسطة وهي مكسورة وما قبلها ألف ساكنة الكسر أقوى

2- البؤس : متوسطة وهي ساكنة وما قبلها مضموم والضم أقوى

3- الأعباء: همزة متطرفة وما قبلها ألف ساكنة

4- شيئاً : همزة متطرفة كتبت على نبرة لأن الحرف الذي قبلها يتصل بما بعدها .

أسلوب الشرط :

أسلوب الشرط : جملة مركبة من جملتين متلازميتين مسبوقتين بأداة شرط ، لا يتم معنى أولاهما إلا بالثانية :

عناصر الشرط : أداة الشرط + فعل الشرط + ... جواب الشرط

ينجح

يدرس

مثال : مَنْ

للشرط نوعان :

1. **شرط جازم** : وهنا يكون فعل الشرط وجوابه مجزومين أو في محل جزم ..

وأدواته : **إن** : وهي حرف شرط جازم يجزم فعلين مبني على السكون.

متى ، من ، ما ، مهما ، **أَيَّان** ، **حيثما** ، **أين** ، **كيفما** ، **أي** ، **أينما** : أسماء شرط جازمة تجزم فعلين .

الأمثلة : **إن تسرع تتدمر** : فعل مضارع مجزوم بالسكون

مَنْ يجعل المعروف في غير أهله **يكن** حمده ذمًا عليه ويندم : فعل مضارع مجزوم بالسكون

مهما تجتهدوا تنالوا خيرا : فعل مضارع مجزوم بحذف النون

من **يتق** الله يجعل له مخرجا : فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

ملاحظة : قد يأتي فعل الشرط أو جوابه فعل ماض فيكون في محل جزم.

2. **شرط غير جازم** : وهنا يعرب ما بعد أداة الشرط حسب موقعه . وأدواته : **لو** ، **لوما** ، **لولا** ، **إذا** ، **كلما** .

لولا الأمل لمات الناس . الامل سد مسد فعل الشرط // مات جواب الشرط : لام واقعة في جواب الشرط

ملاحظات : 1- **لولا** (يأتي بعدها اسم ويعرب مبتدأ مرفوع لخبر محذوف تقديره موجود) سدت مسد فعل الشرط .

2 - أحيانا تقع اللام (ك) في أسلوب الشرط أو الفاء (ف) : واقعة في جواب الشرط : **إذا نجحت فلك جائزة** .

3 - الاسم بعد (لولا) : يعرب مبتدأ مرفوع بالضممة .

تدريبات الكتاب

أ- استخرج أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة ، مبينا فعل الشرط وجوابه :

- 1- " إِنْ يَشَأْ يَذْهَبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ "
 - 2- " وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ "
 - 3- "آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا أؤتمن خان".
 - 4- مَنْ يَفْعَلْ الْخَيْرَ لَا يَعْصِمُ جُورِيهِ ... لا يذهب العرف بين الله والناس
 - 5- مَتَى يَكْثُرْ كَلَامُكَ يَكْثُرْ سَقَطُكَ .
 - 6- إِنْ تَتَوَاضَعَ لِلنَّاسِ يَقْدَرُواكَ .
 - 7- مَنْ يَفْعَلْ خَيْرًا يَلْقَ خَيْرًا .
- ب- استخرج أسلوب الشرط الوارد في كل من البيتين الآتيين ثم صنفه إلى جازم وغير جازم :

- 1- إِنْ كَانَ يَجْمَعُنَا حَبٌّ لَعَرْتَهُ ... فَلَيْتَ أَنَا بِقَدْرِ الْحَبِّ نَقْتَسِمُ
 - 2- إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْمٍ وَقَدْ قَدَرُوا ... أَنْ لَا تَفَارِقَهُمْ فَالرَّاحِلُونَ هُمْ
- ح- أعرب ما تحته خط : إِنْ تَتَوَاضَعَ لِلنَّاسِ يَقْدَرُواكَ : فعل مضارع مجزوم بالسكون.

منصة أساس التعليمية

الصفة المشبهة

الصفة المشبهة : اسم مشتق يدل على وصف ثابت أو شبه ثابت ، تصاغ غالبا من الفعل الثلاثي **اللازم** ، وتدل على المزايا أو الطباع أو العيوب أو الألوان .

أوزانها : **أفعل** ومؤنثه **فعلاء** (ألوان وعيوب وحلي) مثل : أحمر ، زرقاء ، أعرج ، أغيد
فعلان ومؤنثه **فعلى** (خلو وامتلاء): جوعان ، ظمآن ، حيران ، حيرى ، عطشان ، عطشى ، شبعان / ريّان..
فُعّال : شجاع ، فرات / **فُعّال** : حصان ، جبان / **فُعّال** : شهيم، سهل / **فُعّال** : بطل، حسن / **فُعّال** : لبق ، نحس / **فُعّال** : كريم، بخيل ، قصير ، مريض ، بعيد ، قريب ، لطيف ... (الرشيدة)

صيغة المبالغة

صيغة المبالغة : اسم مشتق يدل على حدوث الفعل **بزيادة** وكثرة ، وتصاغ غالبا من الفعل الثلاثي **المتعدي** .
أوزانها : **فَعّال** : كذاب / **فُعُول** : صدوق / **مِفْعَال** : مضياف / **فَاعُول** : فاروق / **فُعِيل** : صديق /
فُعِل : حذر / **فُعِيل** : رحيم (هو مقول كذاب و أنت حذر والله غفور رحيم يحب الصديق والفاروق)
***** ملاحظة :

تتشترك الصفة المشبهة وصيغة المبالغة في الوزنين (فعل و فعيل) ونميز بينهما من خلال الفعل ؛ فإن كان فعلها لازما (لا يقبل ضمير الهاء) تكن صفة مشبهة ، وإن كان فعلها متعديا (يقبل الهاء الضمير) تكن صيغة مبالغة .
حذر(مبالغة) لبق (مشبهة) ، رحيم (مبالغة) كريم (مشبهة)

(سميع ، عليم ، رحيم ، حفيظ ، حذر) = مبالغة

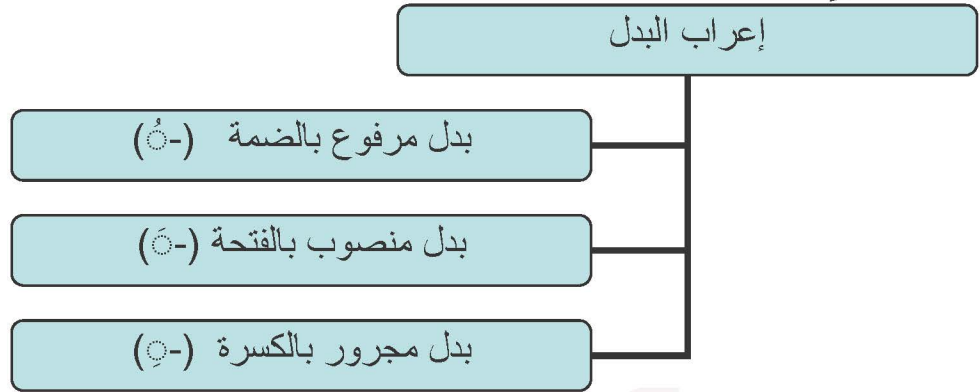
تدريبات الكتاب :

- 1- صغ الصفة المشبهة من الأفعال الآتية : جُمِلَ ، عَطِشَ ، سَهِلَ ، زَرِقَ ، رَغِنَ
جميل // عطشان // سهل // أزرق // أرعن
- 2- هات صيغة المبالغة من الأفعال الآتية : ضاف ، شكر ، صام .
مضياف // شكور // صَوّام
- 3- ميّز صيغة المبالغة من الصفة المشبهة في ما يأتي:
أ- قال تعالى : {سيعلمون غدا من **الكذاب** الأشر} .
ب- قال تعالى : {هذان خصمان اختصموا في ربهم}
ت- قال المتنبي : جواد على العلات بالمال كله .. ولكنه بالدار عين بخيل
ث- ظننت أن الحل سهل .
- 4- عد إلى الأبيات واستخرج صفتين مشبهتين ووزنهما . شِيمَ : فَعِلَ ،
خَصُمَ : فَعَلَ



البَدَل

البَدَل : تابع مقصود في الحكم يتبع اسما قبله في الإعراب يسمى المبدل منه، ويعمل على إيضاحه. (مبدل منه + بَدَل)
يشرح الأستاذ **أحمد** قواعد المهارات / إن عمرَ **بن** الخطاب عادل / كتبت عن المعلم **معلم** العمرية



أنواعه

1. البَدَل المطابق / الكل من كل : (إشارتي لمهنة ولقب وكنية فلان بن فلان تفصيل للتكرار)

- أ. (ابن ، ابنة ، بنت) إذا وقعت بين اسمين علمين (حفصة **بنت** عمر **بن** الخطاب)
- ب. (اسم إشارة + الـ...) الاسم المعرف بأل الواقع بعد اسم الإشارة (قرأتُ هذا **الكتاب** ، وكتبتُ على تلك **القسيّدة**)
- ج. التكرار وتكون الأولى معرفة بأل والثانية مجردة من بأل (اهدنا الصراط المستقيم **صراط** الذين...)
- أو الأول منون والثانية دون تنوين : قرأتُ كتاباً **كتاب** اللغة العربية
- د. اللقب ، المهنة ، الكنية + اسم العلم (زار المهندس **زيد** العاصمة **عمان** ، وقرأ ديوان الشاعر **أحمد** شوقي)
- هـ. التفصيل (يعيش المرء بأصغريه : **قلبه** ولسانه ، والدهر يومان : **يوم** لك ويوم عليك)

2. بَدَل البعض من كل / الجزء من كل : هو جزء **حقيقي** ملموس من المبدل منه ، ويتصل البَدَل **بضمير** يعود على

المبدل منه عددتُ الصحيفة **أوراقها** . = عددتُ أوراق الصحيفة

أعجبتني الحديقة **أشجارها** ، نظرت إلى الكتاب **غلافه**

ملاحظة : (الكلمات : نصفه ، ثلثه ، بعضه ، معظمه ، أغلبه ، ..) بَدَل بعض من كل . مثال : (قم الليل إلا قليلا **نصفه**).

3. بَدَل الاشتمال : ويكون البَدَل جزءا **معنويا** ليس ملموسا ويتصل البَدَل **بضمير** يعود على المبدل منه .

الأمثلة : أعجبنى الطالب **خلفه** = أعجبنى خلق الطالب

، راقني القمر **نوره** ، استمتعت بالحديقة **أريجها** ، أزعجني الأطفال **صراخهم** ، ..

تدريبات الكتاب

1- عين البذل واذكر نوعه :

- أ- {وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم ، **صراط** الله الذي له ما في السموات والأرض}
- ب- (عينان لا تمسهما النار : **عين** بكت من خشية الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله)
- ت- أداوي جحود القلب بالبرّ والتقوى ... ولا يستوي القلبان : **قاس** وراحم
- ث- أفادتني المكتبة **مراجعتها** .

ج- أدهشني الطالب **تقمصه** شخصية البطل .

2- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط :

أ- استلذّ الضيف الطعام مذاقه .

ب- أعدّ الطالب البحث خطته .

3- أعرب ما تحته خط :

أ- {إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم} بدل **مطابق** منصوب بالفتحة

ب- تصفحت الديوان نصفه . بدل **بعض من كل** منصوب بالفتحة

ت- أربع خصال يسود بها المرء : العلم والأدب والعفة والأمانة . بدل **مطابق** مرفوع بالضمة

ث- شملت الوردة أريجها . بدل **اشتمال** منصوب بالفتحة

4- عد إلى النص واستخرج البذل :

أ- مثل المضاد الحيوي **البنسلين** :

ب- للجهازين : **الجهاز** الهضمي والجهاز التنفسي

ت- من هذا **الداء** :

اسما الزمان والمكان : اسمان مشتقان يدلان على زمان أو مكان حدوث الفعل .

يصاغان من الفعل الثلاثي على وزنين :

1- مَفْعَل :

- أ- إذا كان مضارعه مضموم العين (الحرف الثاني في المضارع مضموم) : **دَخَلَ** يدْخُلُ مدْخُل / كَتَبَ يَكْتُبُ مكْتُب
- ب- أو مفتوح العين (الحرف الثاني بالمضارع مفتوح العين) : **لَعِبَ** يلْعَب ملْعَب ، شَرَبَ يشْرَب مشْرَب
- ت- كان الفعل معتلا ناقصا (آخره حرف علة) سعى : مسعى ، رمى : مرمى ، شفى : مشفى ، لهى : ملهى .

2 - مَفْعِل :

- أ- إذا كان الفعل معتلا مثالا واويا (أوله حرف علة واو) : وعد : موعِد / وقف : موقِف
- ب- إذا كان الفعل صحيح و مكسور العين في المضارع : هبط : يهبط مهبط ، عرض : يعرض معرض

ومن غير الثلاثي يصاغ كما يصاغ اسم المفعول : (م - َ .)

استودع : مُستودِع ارتقب : مُرتَقِب ، انتهى : مُنتَهَى

ملاحظة 1 - : يتشابه اسما المكان والزمان واسم المفعول واسما المكان والزمان من خلال السياق (إن كان هناك ما يدل على مكان فهو اسم مكان أو يدل على زمان فهو اسم زمان أولا يوجد فهو اسم مفعول) .

مُنْطَلَق الطلاب مساء / **منطلق** الطلاب من البوابة / الطلاب **منطلق** بهم مع المعلم

ملاحظات: * كثيرا ما يصاغ اسم المكان على وزن مفعلة مثل : مدرسة ، منجرة ، مكتبة ، مقبرة ، مزرعة..

** كلمات تأتي كثيرا في الامتحانات : اسم زمان (موسم ، مستقبل ، موعد ، مطلع ، مولد) ، اسم مكان :

(مجتمع، منزل ، موقف ، مجال، موطن ، منبع ، مجلس).

*** اسما الزمان والمكان من الفعل الأجوف (وسطه ألف) تأتي على وزن مَفْعَل أي فقط نزيد ميما مفتوحة :

دار : مدار ، / قال : مقال ، / سار : مسار .

**** قد يأتي اسم الزمان والمكان جمع أو مثنى : مواعيد ، معاهد ..

تدريبات الكتاب

- 1- صغ اسم المكان أو الزمان من الأفعال الآتية مع الضبط :
أوى ، استوصف ، وعد ، لعب ، التقى :
مأوى ، مستوصف ، موعد ، ملعب ، ملتقى
- 2- يخطئ بعض الناس في لفظ كلمة معرّض ، اذكر اللفظ الصحيح مع التعليل:
معرّض : لأن عين مضارع (يعرض) مكسور يكون اسم المكان والزمان على وزن مفعّل
- 3- ميّز اسم المكان من اسم الزمان في ما يأتي :
 - أ- {سلام هي حتى **مطلع** الفجر} زمان
 - ب- {خالد بن فيها حسنت **مستقرا** ومقاما} مكان
 - ت- وفي الأرض **منأى** للكريم عن الأذى ... وفيها لمن خاف القلى **متعرّلاً** مكان
 - ث- النادي الثقافي **ملتقى** الشباب. مكان
 - ج- **والمورد** العذب كثير الزحام. مكان
 - ح- **موعد** الامتحان عند الساعة التاسعة صباح اليوم. زمان
- 4- استخرج من الدرس اسم زمان ومكان : (مواسم ، منازل).

منصة أساس التعليمية

الفعل المضارع المعتل الآخر

الفعل المضارع المعتل الآخر هو ما كان آخره حرف علة (ا ، و ، ي) مثل : يدعو ، يجري ، يبقى

إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر :

1. المضارع المرفوع : يكون المضارع مرفوعا إذا لم يسبق **بناصب** أو **جازم** ويعرب :

(فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها : 1- التعذر (آخره ألف) /

الثقل : (آخره واو أو ياء))

(يعلو ، يمشي) : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل .

(يسعى) : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

2. المضارع المنصوب : يكون المضارع منصوبا إذا سبق بناصب ،

وأحرف النصب : أن ، لن ، كي ، لام التعليل ، فاء السببية ، واو المعية ، حتى ، إذن .

ويعرب : (فعل مضارع منصوب بالفتحة : الظاهرة (آخره واو أو ياء) /

المقدرة منع من ظهورها التعذر (آخرها ألف))

(أن يدعو ، أن يمشي) : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

(أن يحيا) : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

3. المضارع المجزوم : يكون المضارع مجزوما إذا سبق بجازم .

أحرف الجزم : لا الناهية ، لم ، لام الأمر ، لما .

ويعرب : (فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة .

(لم يبق ، لا تمش ، لا تدغ) : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره .

منصة أساس التعليمية

تدريبات الكتاب

1- أعرب ما تحته خط :

أ- {ولا تمش في الأرض مرحا}

ب- {إما أن تلقى وإما أن نكون أول من ألقى}

ت- {إنما يخشى الله من عباده العلماء}

ث- (ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه)

ج- إذا ضاق صدر المرء لم يصف عيشة ... وما يستطيب العيش إلا المسامح

2- علل حذف ألف الفعل الذي تحته خط : لا تته عن خلق وتأتي مثله ... عار عليك إذا فعلت عظيم

3- اضبط آخر ما تحته خط :

احرص على أن تؤدي واجباتك.

4- استخرج من الدرس الأفعال المضارعة المعتلة الآخر وأعربها :

أهوى : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر

يحلو ، آتي ، أطوي ، تدعو : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر

لتبقى : (اللام : لام الأمر) : فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

لتعلو : فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة

منصة أساس التعليمية

اسم المرة

اسم المرة : اسم يدل على وقوع الحدث مرة واحدة .

يصاغ من الثلاثي على وزن (فَعْلَة) : طرق - طَرَقَة ، نام : نومة ، قال : قوله ، باع : بيعة

وإن كان مصدر الفعل الثلاثي على وزن فعلة نضيف كلمة واحدة . **رحم** - **رحمة** واحدة ، دعا : دعوة واحدة

المصدر (قام بعملية) = انتهى بتاء مربوطة + واحدة

ومن غير الثلاثي يصاغ بزيادة تاء مربوطة على مصدره . انطلق - **انطلاقة**

وإن كان مصدر الفعل غير الثلاثي ينتهي بـ (ة) نضيف كلمة واحدة . استراح - استراحة واحدة / أجاب - **إجابة**

واحدة

اسم الهيئة

اسم الهيئة : اسم يدل على هيئة حصول الفعل .

يصاغ من الثلاثي على وزن (فَعْلَة) : وقف - وقفة ، لبس - لبسة ، نام : نيمة ، باع : بيعة ، مات : ميتة

ومن غير الثلاثي بزيادة (ة) على مصدره (أو دون زيادة (ة)) ثم إضافة اسم بعده . استقبل - استقبال الحفاوة أو

استقبالة الحفاوة ، انطلق : انطلاق السهم أو انطلاق السهم

تدريبات الكتاب

- 1- صغ من الأفعال الآتية اسم مرة :
نزل ، أجاب ، غطى ، زار ، سعى . نَزَلَ / إجابة واحدة/ غطى : تغطية واحدة / زورة / سَعَى
- 2- عين اسم الهيئة والمرة في ما يأتي :
أ- {إن كانت إلا **صَيِّحَة** واحدة} اسم مرة
ب- {فأوجس منهم **خَيْفَة**} هيئة
ت- لا تجاف أخاك إن بدت منه **زَلَة** . مرة
ث- رب **رَمِيَة** من غير رام . مرة
ج- أخشفا وسوء **كَيْلَة** . هيئة
ح- يعيش المؤمن **عَيْشَة** كريمة . هيئة
- 3- اضبط فاء كل كلمة تحتها خط بما يتناسب والمعنى المقصود :
أ- حتى غدا الدهر يمشي **مَشْيَة** الهرم
ب- **لَجَلَسَة** مع أديب في مذاكرة .
- 4- ما بين **غَمْضَة** عين و**انتباهتها** .. يبدل الله من حال إلى حال = استخرج اسمي المرة واذكر فعلهما .
- 5- استخرج اسم مرة من القصيدة : حَفَقَة.

نصوص استخراج على الفصل الأول :

(أخي ، إنّ الجامعات تؤدي في الأردن دوراً مُتميّزاً في نهضة التعليم ، وقد انتشرت في أنحاء الوطن ، وأبرز ما تقوم به أنها تحرص على أن تبني جسور التواصل في ما بينها ومع جامعات العالم في التعليم ؛ ما جعل هذه الجامعات تحظى بموضع مرموق ، وعلى رأس جامعاتنا الكثيرة الجامعة الأردنية الأمّ التي أرسّت قواعد التعليم وراية المعرفة خفاقة في الدنيا وانتصار أهلها)

س1 / استخراج : أ - اسم فاعل غير ثلاثي

ب- اسم مفعول ثلاثي

ج - اسم مرّة

د - فعل مضارع معتل الآخر مرفوع

هـ - بدل مطابق

و- اسم مكان

ز- صفة مشبهة

ح - صيغة مبالغة :

س2 / أعرب ما تحته خط :

أخي :

تحظى :

س3 / اضبط بالشكل آخر الفعل (تبنى) الوارد في النص :

س4 / صغ من الأفعال الآتية مصدر مرة ومصدر هيئة : (مات / احتضر)

س5 / بين سبب كتابة الهمزة في الكلمات الآتية الواردة في النص على الصورة التي جاءت عليها :

رأس :

انتصار :

س6 / علل

1- اسم المكان من الفعل صنع هو مَصْنَع :

2- حذف حرف العلة من الفعل يصف في جملة (لم يصف لي كلامه)

س7 / صوّب الخطأ :

1- أمرٌ بالديارِ جدرانها .

2- لن تسمو إلا بأخلاقك .

3- مَنْ يسعى للنجاح يستغلّ وقته

النص الثاني :

(بنيّ ، الصديق المُخلص مَنْ يقف مع صديقه وقفة صادقة ، يسعى إلى نصحه ، وليس الأصدقاء أغلبهم من هذا النوع ، فكم من شخص يدّعي الصداقة ليقضي مصلحته من صديقه ، فإذا انتهت الفائدة لم يبال به ، فيا سامعاً نصحي ، تخيّر صديقك الصدوق باهتمام شديد ، فالمرء على دين صديقه ، وأراني مؤتمن عليك)

س1 / استخرج :

- أ - اسم فاعل غير ثلاثي :
ب - اسم مفعول غير ثلاثي :
ج - صفة مشبهة :
د - صيغة مبالغة :
هـ - فعل مضارع معتل الآخر مجزوم :
و - اسم هيئة :
ز - بدل بعض من كل :
ح - منادى مضاف :

س2 / أعرب ما تحته خط :

يدّعي :

النوع :

س3 / صغ من الأفعال الآتية اسم مرة وهيئة واسم زمان : (يسعى / تخيّر)

س4 / بين سبب كتابة الهمزة على الصورة التي جاءت عليها :

المرء :

اهتمام :

س5 / اضبط بالشكل آخر الفعل (يقضي) الوارد في النص :

س6/ علل :

1 - ظهور الفتحة على الفعل (يرجو) في جملة (أَنْ تَرْجُو رَبَّكَ خَيْرٌ لَكَ)

2 - اسم المكان من الفعل عرض (معرض)

س7 / صوّب الخطأ :

1- لا تنهي عن خلق وتأتي مثله

2- لولا الأمل لمات الناس

3- يا كاتبا الأسئلة ، ارفقا بالطلاب

4-

العدد :

أولاً : علاقة العدد بالمعدود تذكرها وتأتيها

2-1	10-3 و (بضع)	12-11	19-13	90-20	مئة وألف ومليون	نيف
توافق	تخالف	توافق	الأول يخالف والثاني يوافق	تلتزم حالة واحدة = ون أو ين	تلتزم حالة واحدة	تلتزم حالة واحدة يسبقها واو عطف

ثانياً : علاقة المعدود بالعدد إعراباً :

العدد	10-3 و (بضع)	99-11	مئة وألف ومليون العدد قبل المعدود
المعدود	مضاف إليه مجرور (جمع)	تميز منصوب بالفتح (مفرداً)	مضاف إليه مجرور (مفرد)

ثالثاً : إعراب العدد : حسب موقعه

العدد	10-3 و (بضع)	12	11 ، 13 - 19	ألفاظ العقود 90 - 20	مئة وألف ومليون
إعرابه	حسب موقعه	نعرّب الجزء الأول حسب موقعه (مرفوع بالألف / منصوب بالياء / مجرور بـ لأنه ملحق بالمتنى	حسب موقعه ، ونبدأ : عدد مبني على فتح الجزأين في محل (رفع / نصب / جر) ...	تعرب حسب موقعها (مرفوع بالواو / منصوب بـالياء / مجرور بـالياء) لأنه جمع ذكر سالم	حسب موقعها من الإعراب

أهم إعرابات العدد

- فعل + العدد = فاعل مرفوع
- * فعل + فاعل + العدد = مفعول به منصوب
- كان + اسمها + العدد = خبر كان منصوب
- حرف جر + العدد = اسم مجرور
- قبل + العدد = مضاف إليه مجرور
- شبه جملة + العدد = مبتدأ مرفوع

الأمثلة

رأيت (5) كتب

حضر (4) طالبات

في الصف (7) معلمين

كتبها في (10) أيام

رأيت (11) كوكبا

جاء (11) طالبا

رأيت (11) مدرسة

فازت (11) طالبة

أخذت (12) دورة

أخذت (12) امتحانا

تحدثت (12) محاضرا

وصلت (12) شاعرة

حضر (15) طالبا

كان عمره (19) سنة

رأيت (20) كتابا

وقع (30) ورقة

سلمت على (40) ضيفا

جاء (21) ضيفا

كتبت عن (22) شاعرة

في الصف (45) طالبا

نجح (95) طالبة

حفظت (83) قصيدة

عندي مئة طالب ، وكتبت ألف قصيدة ، وأخذت مليون دينار

في الجعبة أربعون فكرة ونيف / سلمت على خمسين معلما ونيف / رأيت ستين معلما ونيفاً

عام 1985 =

سنة 1987 =

عام 2002 =

سنة 2010 =

عام 2022 =

سنة 2025 =

جاء بضعة رجال // رأيت بضعة عشر رجلاً // نجا بضع نساء / رأيت بضع عشرة امرأة

الأمثلة (4) : الباب الثاني / الرواية الخامسة // رأيت الفصل الثالث

تدريبات:

1. حوّل الأرقام التي بين قوسين إلى كلمات:

أ. أسست الجامعة الأردنية سنة 1962م.

ب. مكث هارون الرشيد في الخلافة 23 سنة و 2 شهر و 18 يوماً.

ج. ولد سليمان البستاني عام 1856م.

د. يقع الدرس في 11 صفحة من الحجم المتوسط.

هـ. عمر جدّي 87 عاماً.

و. في مكتبة بيتنا 200 كتاب.

2. أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

أ. "إني رأيت أحد عشر كوكباً..."

ب. "في يوم كان مقداره خمسین ألف سنة"

ج. "في بضع سنين "

د. " صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه ..."

منصة أساس التعليمية

3. اضبط أواخر كل من العدد والمعدود في ما يأتي:

أ. قال الأصمعيّ: رأيت في البادية أعرابياً (له من العمر مئة وعشرون سنة)، وفيه عزم وقوة، فسألته عن سبب

نشاطه، فقال: تركت الحسد فبقي الجسد.

ب. قبض التاجر ألف دينار ثمن بضاعته.

ج. زرنا في حديقة مدرستنا أربع عشرة شجرة مثمرة.

د. أمضيت في النادي الصيفي سبعة أيام.

4. عد إلى الفقرة قبل الأخيرة من نص القراءة، واستخرج منها العدد والمعدود، وأعربهما.

أطلقت هذه الدعوة قبل ثلاثة عقود ونيف.

ثلاثة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

عقود: مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره.

الواو: حرف عطف، مبني على الفتح، لا محلّ له من الإعراب.

نيف: اسم معطوف على ثلاثة مجرور وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره.



المصدر الصريح :

المصدر الصريح: اسم يدلّ على حدث غير مقترن بزمن. = (قام بعملية ...)

مثال : " الدراسة مفيدة " : قام بعملية : (الدراسة)

مصدر الفعل الثلاثي (أي مصدر للفعل الثلاثي): سماعي (أوزان مسموعة من العرب)

(للسهولة نقول لمعرفة مصدر الفعل الثلاثي : قام بعملية (....) وقف : الوقوف ...)

- أوزان مصادر الفعل الثلاثي المشهورة: فعالة: صناعة، فعلان: جريان، فعولة: سهولة، فعل: مرض، فعول: قدوم، فَعْل: عَرَض، فَعِيل: دَبِيب، فُعَال: سَعَال.
- وللتسهيل نجعلها في جملة : (صناعة الصمود بالصبر على الغضب والصداق والخفقان بسهولة).

مصدر الفعل الرباعي

- أوزان مصادر الفعل الرباعي: إفعال: إنتاج / إعجاب، إفالة: إعادة /إزالة، تفعيل: تشديد/ تعليق، تفعلة: تهدئة/ تهينة، فِعال ومُفاعلة: جدال وصال ومجادلة / مشاركة، فِغلال: وسواس، فعلة: طمأنة (وسوسة).
نجمعها في جملة (إزالة الإحباط بالتبشير والمشاركة والتزكية والوصال وبعثرة الوسواس)=
صغ (حول) الأفعال إلى مصادر صريحة :
صياغته :

1- أفعال : إفعال أو (إفالة للمعتل الوسط) نحو أعجب = إعجاب ، أزال = إزالة .

2- فَعْل : تفعيل أو (تفعلة للمعتل الآخر) نحو : علّق : تعليق ، ربّى : تربية

3- فاعل : فعال أو مفاعلة نحو : خاصم : خصام أو مخاصمة.

4- فعّل : فعلة أو فعلال نحو : دحرج : دحرجة ، زلزل : زلزلة أو زلزال.

مصدر الفعل الخماسي

- أوزان مصادر الفعل الخماسي: (تعلّم التكامل بالاجتهاد)
افتعال: اجتهد، انفعال: اندماج، افعلال: اسوداد ، **استمع** : استماع///
تفاعل: تبايّن، تفعلّ: تعلّم،
(**أوله ألف** قبل الآخر **ألف**)
///
(**أوله تاء** مضموم قبل الآخر)

مصدر الفعل السداسي

- أوزان مصادر الفعل السداسي: استفعال: استغفار، استفالة: استجابة، افيعال: اخشيشان.
(يبدأ بـ (است ...) أو (أوله ألف والحرف الثالث ياء).
استوطن : استيطان / استشهد : استشهاد / استقال : استقالة .

المصدر المؤول

المصدر المؤول : (أن + الفعل المضارع) : في حالة التحويل من مصدر مؤول إلى مصدر صريح نحذف أن ونستخرج المصدر الصريح من الفعل المضارع ، السؤال : استخرج مصدر مؤول (أن + الفعل) // حول المصدر المؤول إلى صريح

نحو : يسرني أن تساعدني : يسرني المساعدة.

تدريبات

1. هاتِ المصدر الصريح لكل فعل مما يأتي:

فَهِم: فَهَم

استوطن: استيطان

طالع: مطالعة

عَلَّمَ: تعليم

أخرج: إخراج / أشرف: إشراف

اخضر: أخضرار

انهزم: انهزام

2. حوّل المصادر المؤولة إلى مصادر صريحة في ما يأتي:

أ. يعجبني أن تستثمر طاقاتك في أعمال مفيدة.

ب. أحب أن أطلع الكتب العلمية.

3. عيّن المصادر الصريحة من الثلاثي وغير الثلاثي في النص الآتي:

" قيل لأعرابي: بم يسود الرجل فيكم؟ قال: بالدين **والكرم والشجاعة**، وتجئ **الكذب**، والاشمئزاز منه، والابتعاد عن جلساء **السوء**، والتقرب إلى الناس، باحترام الكبار والاستماع إلى آرائهم والتشاور معهم والاستفادة من تجاربهم، **والعطف** على الصغير، والاعتناء بذوي الحاجة الملهوف".

تجئ (خماسي)، الاشمئزاز، الابتعاد، التقرب، احترام، **الاستماع**، التشاور، الاستفادة، الاعتناء ، تجارب

4. عد إلى الفقرة قبل الأخيرة من نص (النهضة العربية المتجددة)، واستخرج منها:

أ. مصدراً صريحاً لفعل ثلاثي. عبادة، الدعوة، نموّاً.

ب. مصدراً صريحاً لفعل رباعي. تربية، توجيه، توثيق، تأسيس، التذكير، تحقيق.

ج. مصدراً صريحاً لفعل خماسي. التكافل د. مصدراً صريحاً لفعل سداسي. الاستفادة.

التعجب قسمان:

1.

سماعي: يفهم من سياق الجملة، وردت عند العرب تفيد التعجب ولا يقاس عليها .
نحو: الله الله على هذا الإنجاز! ما شاء الله ما شاء الله! **الله درُّ** اللغة العربية! سبحان الله !

2- **قياسي،** يقاس عليه ، وله صيغتان، هما:

أ. (**ما أفعل**) نحو: ما أجمل الابتسامة المرسومة على محياك! ما أعظم الأخلاق !
ب. (**أفعل بـ**) نحو: أعظم بقاؤك يعدل بين الناس! أكرم بالرجل !

يعرب تركيب التعجب القياسي (ما أفعل!) على النحو الآتي: ما أجمل المنظر!

ما: التعجيبي، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. // أجمل: فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح لإنشاء التعجب، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره هو يعود على (ما) والمنظر: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. والجملة الفعلية (أجمل المنظر) في محل رفع خبر مبتدأ.
ملاحظة : إذا اتصل (أفعل) بضمير (ما أفعله) يعرب الضمير : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

منصة أساس التعليمية

** تدريبات:

1. بَيِّن الصِّغَةَ التي جاء عليها أسلوب التعجّب في الآيتين الكريمتين الآتيتين:

- أ. قال تعالى: (قل الله أعلم بما لبثوا له غيب السماوات والأرض أبصر به وأسمع ما لهم من دونه من ولي ولا يشرك في حكمه أحدا) : أفعل بـ/ تعجب قياسي.
- ب. قال تعالى: (قُتِلَ الإنسان ما أكفره) : ما أفعل/ تعجب قياسي.

2. صُغ أسلوب تعجّب قياسياً من الأفعال الآتية، ووظّفها في جمل من إنشائك:

- عَظُم ما أعظم الحرية! / أعظم بأيام الشباب نصارة!
حَسُنَ أحسن بالمجتهد تلميذاً! / ما أحسن صفاء الماء!
جَمُلَ ما أجمل انتصار الحق! / أجمل بالطبيعة ماءً وخضرة!
كَرُمَ أكرم بأخيك ضيفاً! / ما أكرم عليّاً!

3. أعرب ما يأتي: ما أنضر خضرة الزرع!

- ما: التعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
أنضر: فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح لإنشاء التعجب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره هو يعود على (ما).
خضرة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
الزرع: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

4. غُد إلى الفقرة الثانية، واستخرج منها أسلوب تعجّب قياسياً، وأعربه.

- ما أحوج أسماعنا إليها/ ما أحوج قلوبنا .
ما: التعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
أحوج: فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح لإنشاء التعجب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره هو يعود على (ما).
أسماعنا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والنا: ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة. والجملة الفعلية (أحوج أسماعنا) في محل رفع خبر المبتدأ.

** المصدر الميميّ:

المصدر الميميّ مصدر يبدأ بميم زائدة لغير **المُفاعلة** (بشرط ألا يكون على وزن مفاعلة)، ويدلّ على ما يدلّ عليه المصدر.

صياغته : من الثلاثي يصاغ نفس طريقة (اسم الزمان والمكان) :

مفعّل / مفعّل ، نحو : وقع : موقع ، سكن : مسكن

ملاحظات :

أ- (إذا كان الفعل الثلاثي معتل الوسط بالألف نضيف ميم مفتوحة في أوله ، نحو : قام : قام ، مات : ممات ..).

ب- نفرق بين المصدر الميمي واسمي الزمان والمكان بتعويض المصدر الصريح مكان المصدر الميمي ، ولكن

اسم الزمان نضع مكانه وقت .. ، واسم المكان نضع مكان ... نحو : بارك الله في مسعاك : أي في سعيك .

موعد الطلاب **صباحا** (موعد اسم زمان) ، **مخرج** الطلاب من **الباب الرئيس** (مخرج اسم مكان)

مخرج الطلاب رائع . (مصدر ميمي) = **خروج** الطلاب رائع

ث- يصاغ المصدر الميمي من غير الثلاثي : نفس **اسم المفعول** من غير الثلاثي : (مُ ـ..)

اسم المفعول = يصلح مكانه (الفعل المبني للمجهول) = الطلاب **منطلق** بهم . = يُنطلق

المصدر الميمي يصلح مكانه (المصدر الصريح = قام بعملية) = **منطلق** الطلاب رائع . = انطلق

منصة أساس التعليمية

** تدريبات:

1. ميّز المصدر الميميّ من اسمي الزمان والمكان في ما تحته خط في الآيات الكريمة الآتية:

- أ. قال تعالى: (قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين) : محياي/ مماتي (مصدر ميمي).
ب. قال تعالى: (ومن تاب وعمل صالحا فإنه يتوب إلى الله متابا) : (مصدر ميمي).
ج. قال تعالى: (إن للمتقين مفازا) : (مصدر ميمي).
د. قال تعالى: (قال موعدكم يوم الزينة وأن يحشّر الناس ضحى) : (اسم زمان).
هـ. قال تعالى: (هذا ذكر وإن للمتقين لحسن مآب * جنات عدن مفتحة لهم الأبواب) :
مآب (مصدر ميمي) / مفتحة (اسم مفعول) .
و. قال تعالى: (إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين) :
(اسم مفعول) .
ز. قال تعالى: (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى * فإنّ الجنة هي المأوى) : (اسم مكان).

2. ضع مصدرا ميميّا مكان المصدر الصّريح في ما تحته خط في الجمل الآتية:

- أ. وفقك الله في نجاح سعيك. مسعى مسعاك (مسعى)
ب. اقرأ القرآن ليكون لك منه عظة. موعظة موعظة (موعظة)
ج. في الصّدق نجاه. منجاة (منجى)
د. أغن نفسك عن سؤال الناس بالعمل. مسألة (مسأل)
3. عُد إلى نصّ القراءة، واستخرج منه ثلاثة مصادر ميميّة.

مطالبها (مطلب)، منفعة، معذرة، محبة، مقام. مقال

كم الاستفهامية وكم الخبرية

كم الخبرية	كم الاستفهامية
آخرها فاصلة أو نقطة	آخرها علامة استفهام
الاسم بعد كم الخبرية مجرور بتتوين الكسر	الاسم بعد كم الاستفهامية منصوب بتتوين الفتح
ويعرب : مضاف إليه مجرور بالكسرة	إعراب الاسم : تمييز منصوب بالفتح
الاسم يأتي جمعا أو مفردا كم + من	الاسم يأتي مفردا فقط

تدريبات:

1-ميز كم الاستفهامية من كم الخبرية، واضعاً علامة سؤال بعد جملة كم الاستفهامية في ما يأتي:

أ-قال تعالى: (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين) : خبرية
ب-قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " كم من أشعث أغبر ذي طمرين، لا يؤبه له، لو أقسم على الله لأبره " :
خبرية.

ج-كم كيلومتراً تبعد العقبة عن عمان؟ : استفهامية.

د-قال البحري:

وكم لك من يد بيضاء عندي لها فضل كفضلك والأيدي. : خبرية.

هـ-كم دولة عربية تطلّ على البحر الأبيض المتوسط؟ : استفهامية.

2-أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

أ-كم مدرسة في محافظة إربد؟ تمييز منصوب وعلامة نصبه تتوين الظاهر على آخره.

ب-قال الشاعر: وكم صاحب قد جل عن قدر صاحب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره تتوين الكسر.

3-اضبط آخر ما تحته خط في قول العباس بن يعقوب:

كم إخوة لك يم يلدك أبوهم وكأنا أبأؤهم ولدكا : إخوة

4-عد إلى القصيدة، واستخرج منها (كم)، وبين نوعها.

كم على الساحات من أنفاسهم وردة فاحت وكم جاد سحب : خبرية.

وعلى باب العلى كم من يد حرة دقت وكم شع شهاب : خبرية.

ولكم ناديت لكن لا صدى ولكم أسمعت لكن لا جواب : خبرية.

ملاحظة: (ما ورد من (كم) في آيات وشعر وأحاديث كتاب المهارات للتوجيهي هي كم الخبرية).

سؤال : قدر اسما بعد كم الخبرية .

- كم مرّ بي فيه عيش لست أذكره ومرّ بي فيه عيش لست أنساه

كتابة الألف المقصورة

الاسم المقصور : هو الاسم المختوم بألف أصلية مفتوح ما قبلها مثل :

عصا ، فتى ، مصطفى . (ألف مقصورة تشمل (ى ، ا))

سؤال : بين سبب كتابة الألف على هذه الصورة:

أ- ثلاثي :

1- ثلاثي + اسم / فعل = (إذا كان ينتهي بـ ا) الألف منقلبة عن واو .

دعا (فعل ثلاثي والألف منقلبة عن واو) / عصا : اسم ثلاثي والألف منقلبة عن واو

2- ثلاثي + اسم / فعل = (إذا كان ينتهي بـ ي) الألف منقلبة عن ياء .

رمى (فعل ثلاثي الألف منقلبة عن ياء) / قرى : اسم ثلاثي الألف منقلبة عن ياء .

ب- غير ثلاثي :

1- غير ثلاثي + اسم / فعل = (إذا كان آخره ((ا)) = الألف سبقت بياء.

دنيا = اسم غير ثلاثي والألف سبقت بياء / يحيا (الفعل): فعل غير ثلاثي والألف سبقت بياء

2- غير ثلاثي + اسم / فعل = (إذا كان آخره ((ى)) = الألف لم تسبق بياء

مستشفى : اسم غير ثلاثي والألف لم تسبق بياء // امتطى : فعل غير ثلاثي والألف لم تسبق بياء.

منصة أساس التعليمية

تدريبات

1- بين سبب كتابة الألف المقصورة بالصورة التي رسمت عليها في ما تحته خط في ما يأتي:

- أ - قال تعالى: (الرحمن على العرش استوى). فعل زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه غير مسبوقة بياء.
- ب - دعا الرجل الله تعالى أن يهبه الذرية الصالحة. فعل ثلاثي، الألف فيه منقلبة عن واو.
- ج - قال صلى الله عليه وسلم: " اليد العليا خير من اليد السفلى ".
عليا: اسم زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه مسبقة بياء.
سفلى: اسم زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه غير مسبقة بياء
- د - مكة المكرمة أم القرى. اسم ثلاثي والألف فيها أصلها ياء مفردة: قرية.
- هـ - رثي الشاعر صديقه. فعل ثلاثي، الألف فيه منقلبة عن ياء.
- و-قال الشاعر: وسميته يحيى ليحيى فلم يكن لرد قضاء الله فيه سبيل
يحيى: فعل زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه مسبقة بياء.
يحيى (شاذ): اسم لتمييزه من الفعل.

2- املأ الفراغ بألف مقصورة (ا،ى) مغللا:

هدايا، يمنى، امتطى، حمى.

3- اجمع الكلمات الآتية مراعى كتابة الألف المقصورة فيها كتابة صحيحة عند الجمع:

قضية، شكوى، بنية. **قضايا، شكاوى، بنى.**

4- عد إلى القصيدة، واستخرج منها ثلاث كلمات متتية بألف مقصورة، مغللا كتابتها بالصورة التي جاءت

عليها. منها:

فدى، صدى، الحمى، المدى: أسماء ثلاثية، الألف فيها منقلبة عن ياء.

وأیضا فدى جمع مفردة: فدية (فدى: فدية) مثنى صدی: صديان.

سنا: اسم ثلاثي، الألف فيه منقلبة عن واو (سنا/ يسنو)،

الأقصى: زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه غير مسبقة بياء.

ملاحظة: يمكن أن يعرف أصل الألف في الأسماء إذا كان ياء أو واو أيضا بالرجوع إلى المثنى أو الجمع أو

المفرد أو المصدر نحو :

عصا : عصوان ، فنى : فتیان ، أذى : أذیان ، رضا : رضوان

قرى : قرية ، ذرا : ذروة ، رشا : رشوة ، ربا : ربوة

هْدَى : هديات ، مها : مهوات ، عصا : عصوات

غزا : غزوة ، سعى سعيا

التمييز

التمييز: اسم **نكرة** (بدون أل) منصوب (آخره تنوين فتح) يزيل الإبهام عن ما قبله. يصلح معه (ماذا) اشتريتُ عشرين.... (كتاباً) = تمييز منصوب بالفتحة.
وهو نوعان:

أ- تمييز الذات "المفرد": وهو الذي يزيل الغموض عن لفظة أو كلمة بعينها تسبقه تكون:

عدداً أو مقداراً من "كيل ووزن ومساحة"، أو شبه مقدار، أو فرعاً للتمييز،

- 1- بعد الأعداد من (11- 99) + تمييز
- 2- بعد المقادير (متر ، صاع ، رطل ، دونم ، ميل) + تمييز منصوب
- 3- حفنة ، ملء ، قدر ، مقدار + تمييز منصوب
- 4- فرعاً للتمييز (نوع المميز) : هذا بابٌ خشباً = باب نوعه خشب

نحو :

- أ- قال تعالى: {إنّ هذا أخي له تسع وتسعون **نعجةً** ولي نعجة واحدة فقال أكفلنيها وعزني في الخطاب}
- ب- اشتريتُ طناً **حديداً**.
- ج- قدّمتُ للعصافير حفنةً **قمحاً**.
- ح- لبستُ قميصاً **قطناً**.

ب- تمييز الجملة "النسبة": وهو قسمان:

التمييز المحوّل:

وهو ما يزيل الغموض عن علاقة تربط بين عناصر الجملة، في علاقة **المبتدأ بالخبر** أو الفعل بالفاعل أو الفعل بالمفعول به.
أنواعه :

- 1- **محوّل** عن مبتدأ : (اسم التفضيل على وزن أفعل) + تمييز
أنا أكثر منك **مالاً** // هذا أكبر منه **عمرًا**
 - 2- **محوّل** عن فاعل : (زاد ، ازداد، امتلأ ، فاض ، طاب ، اشتعل)
فعل + فاعل + تمييز = اشتعل الرأس **شيباً** = (اشتعل شيب الرأس)
 - 3- **محوّل** عن مفعول به : (وقى ، زرع ، غرس ، بلغ ، فجر)
فعل + فاعل + مفعول به + تمييز = فجر الله الأرض **عيوناً** = (فجر الله عيون الأرض)
- أ- قال تعالى: {وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوروه أنا أكثر منك **مالاً** وأعرّ **نفراً**}
- ب- ازداد الطلبة **إقبالاً** على تعلّم المِهَن.
- ج- وفيثُ العُمال **أجوراً**.

التمييز غير المحوّل :

- وهو ما يزيل الإبهام عن جملة **التعجب** وجملتي **المدح والذم** ، نحو:
- أ- أسلوب التعجب : ما أجمل السماء **صفاءً** ! لله **دُرّة** **رجالاً** ! أكرم به **خلقاً**!
 - ب- أسلوب المدح والذم : نعم / **بئس** ، **حبذا** لا **حبذا**
نِعَم الصّدّق **خُلُقاً**. بئس الطالب **كسلاً**

تدريبات

1- ميّز تمييز الذات من تمييز النسبة في ما يأتي:

أ- قال تعالى: {إنّ عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله} شهراً: تمييز ذات.
ب- قال تعالى: {ولا تمش في الأرض مرحاً إنك لن تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا} : طولا: تمييز نسبة.(محول)

ج- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الإيمان بضغّ وسبعون شعبة". شعبة: تمييز ذات

د- ما أدقّ البيت بناءً! بناء: تمييز نسبة (غير محول)

هـ - اشترى والدي رطلاً زيتاً. زيتاً: تمييز ذات

و- يشترك في جماعة صديقات المكتبة اثنتان وعشرون طالبةً . طالبة: تمييز ذات

ز- أكرم بالمهذب صديقاً صديقاً: تمييز نسبة

ح- غرسْتُ الأرض شجراً. شجراً: تمييز نسبة

2- أعرب ما تحته خطّ إعراباً تاماً:

أ- لله درّه عالماً! عالماً: تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره.

ب- أغنى الناس أكثرهم إحساناً. إحساناً: تمييز نسبة منصوب وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف، وهم ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

أكثرهم: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف، وهم ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

إحساناً: تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره.

ج- لبستُ خاتماً فضةً. فضةً: تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره .

خاتماً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره .

فضةً: تمييز ذات منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره

3- املأ الفراغ بتمييز مناسب في ما يلي:

أ" الرّيف أنقى من المدينة هواءً.

ب" البحر يّ أسهل من أبي تمام شعراً .

ج" شربْتُ كوباً ماءً.

د" اشترَيْتُ فدناً أرضاً.

5- عُدْ إلى الفقرة التي تبدأ ب "حاولْتُ ليّ عنقها" إلى الفقر التي تنتهي ب "إذ بها تنكسر"، واستخرج منهما

التمييز، وأعربه إعراباً تاماً.

بدأت أكثر صلابةً : تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح.

ازدَدْتُ إصراراً: تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره.

منصة أساس التعليمية

الاسم
المنقوص والمقصور والممدود

أ- الاسم المنقوص:

اسم معرب ينتهي بياء لازمة، مكسورة ما قبلها. **مثل "الهادي، القاضي، الداعي"**. (اسم آخره ياء)
1- كيفية الاستخراج : اسم ينتهي بياء (**القاضي**) ، آخره تنوين كسر (**قاضٍ** ، محامٍ) ، (يأ) **قاضياً** ، معه ضمير (**قاضي**)

متى تحذف الياء	متى تثبت الياء
(نكرة وغير مضاف ومرفوع أو مجرور) مثال : ذو القنعة راضٍ (مرفوع) رب رمية من غير رامٍ (مجرور)	معرف بأل : المتناهي أو مضاف : محامي المتهم أو منصوب : رأيت قاضياً

- ملاحظة (في حالة حذف الياء أي : آخرها تنوين كسر) :
في حالة الجر : إذا سبق بحرف جر أو سبق باسم نكرة ممن يأتي بعدها مضاف إليه : (أول / كل / غير).

2- التعليل

- 1- علل: حذف ياء الاسم المنقوص مما تحته خط :
أ- أنا **راضٍ** بما يقدره الله لي . (راضي)
لأنه نكرة (**غير معرف بأل**) وغير مضاف وجاء في حالة الرفع.
ب- يستجيب الله من كل **داعٍ** :
لأنه نكرة (**غير معرف بأل**) وغير مضاف وجاء في حالة الجر.

3- إعراب الاسم المنقوص

- أ- في حالة الرفع + ي: مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها **الثقل** (مبتدأ / خبر / فاعل)
الداعي إلى الخير : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها **الثقل**
- ب- في حالة الجر + ي : .. مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها **الثقل** (اسم مجرور / مضاف إليه)
مررت بقاضي الحكم : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها **الثقل**
- ج- في حالة الرفع آخره تنوين كسر (بدون ياء) : مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة
كلكم **راعٍ** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة
- د- في حالة الجر آخره تنوين كسر (بدون ياء) : مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة
رب رمية من غير **رامٍ** : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الياء المحذوفة
- هـ - في حالة النصب : منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. (مفعول به / اسم إن / خبر كان)
مثل قول المتنبي: كفى بك **داعٍ** أن ترى الموت **شافياً**
شافياً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
رأيت **القاضي** : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

ب- الاسم المقصور:

اسم معرب ينتهي بألف لازمة مقصورة، مثل: "الدنيا"، "الكبرى"

1- كيفية الاستخراج : اسم ينتهي بألف مثل : (الأعلى) ، ممكن أن يتصل بها ضمير مثل : (أعلاها) ، (دنياك)

2- التعليل : علل لم تظهر الحركة على آخر الكلمة التي تحتها خط :
العصا وسيلة تأديب : لأنه اسم مقصور ، والحركات عليه مقدرة منع من ظهورها التعذر .

3- الإعراب : ويعرب بالحركات المقدرة على آخره، في جميع حالاته رفعاً ونصباً وجراً منع من ظهور التعذر .
أ- في حالة الرفع : مرفوع وعلامة رفع الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
الهدى توفيق من الله : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
ب- في حالة النصب : منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
سئمت النوى : مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
ج- في حالة الجر : مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
سلمت على الفتى : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر

سؤال : اقرأ النص ثم أجب عما يليه :
" القبول بما يقدره الله لك من تمام الإيمان ، وغناك في أن تقنع بما لديك ، وتزهد في ما عند الناس قمة الزهد،
فالدنيا فقيرة على من يرى الجنة حلماً ، والأسمى يبقى وما دون ذلك يزول " .
استخرج : اسم مقصور : (غناك / الدنيا / الأسمى)
علل : لا تظهر الحركات على كلمة (الدنيا) : اسم مقصور الحركات عليها مقدرة منع من ظهورها التعذر
أعرب ما تحته خط :
الأسمى : مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر

منصة أساس التعليمية

ج- الاسم الممدود:

اسم معرب ينتهي بألف ممدودة : "ألف زائدة وهمزة" نحو "إنشاء" "رجاء/بناء"، "نجلاء".
1- كيفية الاستخراج : اسم ينتهي بألف وهمزة (سماء / خضراء / إنشاء) ، ممكن أن يتصل بها ضمير مثل : (إرجاءها)

2- نوع الهمزة :



3- الإعراب : ويعرب بالحركات الظاهرة على آخره، في جميع حالاته رفعاً ونصباً وجراً .

أ- **في حالة الرفع** : مرفوع وعلامة رفع **الضمة الظاهرة** على آخره.

يعجبني **قراء** من مصر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

هذه **سماء** بلون عيني: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

يزورني **علماء** كل يوم: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

ب- **في حالة النصب** : منصوب وعلامة نصبه **الفتحة الظاهرة** على آخره.

رأيت **بناء** ضخماً: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

رأيت **شعراء** فحولاً في اليمن: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

ج- **في حالة الجر** : مجرور وعلامة جره **الكسرة الظاهرة** على آخره .

كتبت عن **قراء** كثير . اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

سلمت على **علماء** كثير : اسم مجرور وعلامة جره **الفتحة بدلا من الكسرة** لأنه ممنوع من الصرف.

● إذن يعرب بحركات ظاهرة، إلا إذا كان الاسم الممدود **نكرة غير مضافة والهمزة فيه زائدة**، فإنه يجزّ بالفتحة

عوضاً من الكسرة لأنه يكون عندئذٍ **ممنوعاً من الصرف**، نحو : حمراء، وعلماء.

لكن إذا جاء معرف بآل أو مضافة فيجر بالكسرة كغيرها من الأسماء الممدودة.

مررت **بصحراء** : اسم مجرور بالفتحة بدلا من الكسرة لأنه ممنوع من الصرف

مررت **بالصحراء** : اسم مجرور بالكسرة الظاهرة ، مررت **بصحراء** العرب

تدريبات

1- أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

أ- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "كلّم راع وكلّم مسؤول عن رعيّته".
 راع : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة، لأنه اسم منقوص.
 ب- خَيْرُ الكسَاءِ ما سترَ الجسدَ ووقى من الحرّ والبرد. (اسم نكرة + (اسم معرف بآل = مضاف إليه))
 الكساء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

ج- الشُّورى أساس الحكم الصّالح.
 الشُّورى: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.

د- تخرّج في الجامعة أدباءٌ وعلماءٌ وشعراءٌ.
 أدباء: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة عوضاً عن التنوين لأنه ممنوع من الصرف.
 هـ- تقدير العلماء واحترامهم ظاهرة حضارية سامية.

العلماء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 و- الدّاعي إلى الخير كفّاعه.

الدّاعي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء، منع من ظهورها الثقل.

2- علّل: حذف ياء الاسم المنقوص "راضي" في قول أبي الفتح البستي:

وذوالقناعة راضٍ من معيشته ... وصاحب الحرص إن أثرى فغضبنا
 لأنه غير معرّف "نكرة" وغير مضاف وهو في حالة رفع، خبر مرفوع ل"ذو".

3- اضبط ما تحته خط في ما يأتي:

أ- قال طرفة بن العبد: رأيْتُ بني غبراء لا يُنكروني ... ولا أهلُ هذاك الطرف الممدّد

ب- قال الخَطِيئة: أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ المودّةُ والإخاء

4- هاتِ اسماً مقصوراً، واسماً منقوصاً، واسماً ممدوداً من الأفعال الآتية: اصطفى، افتدى، ارتضى.

اصطفى: اسم مقصور : مُصْطَفَى (مُ -) / اسم منقوص = (مُ.....-) (مُصْطَفٍ ، المصطفى) / اسم ممدود : (عملية) اصطفاء.

افتدى: اسم مقصور : مُفْتَدَى / اسم منقوص : (مُفْتَدٍ، المفتدي) / اسم الممدود : افتداء.

ارتضى: اسم مقصور : مُرْتَضَى / اسم منقوص : (مُرْتَضٍ، المرتضى) / اسم ممدود : ارتضاء

5- عُدْ إلى القصيدة واستخرج منها اسماً منقوصاً، واسماً مقصوراً، واسماً ممدوداً.

المقصور: أُنْدَى، أَزْهَى، وَسْنَى، حَمَى، مَدَى، الذكري، الدّنيا.

المنقوص: ناء، الليلي.

ملاحظة: الماء: ليس اسماً ممدوداً لأنّ قبل آخره ألف أصلية وليست زائدة.

منصة أساس التعليمية

الاستخراج	الشرح	مثال
اسم فاعل ثلاثي	اسم: الحرف الثاني ألف (على وزن فاعل)	شاعر ، قائد ، بائع ، شاذ
اسم فاعل غير ثلاثي	اسم: (بدايته ميم مضمومة والحرف قبل الأخير مكسور)	مؤمن ، متعلم ، مسلم
اسم مفعول ثلاثي	على وزن مفعول (أولها ميم مفتوحة وقبل الأخير واو)	معلوم ، موضوع ، مبني، منوم فيه
اسم مفعول غير ثلاثي	بدايته ميم مضمومة وقبل الأخير مفتوح	مصطفى ، مشتد ، مُستعمل
اسم مكان أو اسم زمان	اسم يدل على مكان أو زمان على وزن : (مَفْعَل ، مَفْعِل)	مجلس ، موعد ، معلم
اسم تفضيل	على وزن أفعل	أفضل ، أكبر ، أحسن
صيغة مبالغة	الصيغ المشهورة : على وزن فَعَال ، مفعال ، فَعُول ، فاعول ، فَعِيل	سباق ، صبور ، مضياف ، فاروق ، صديق
صفة مشبهة	الصيغ المشهورة : فَعِيل ، أفعل ومؤنثه فعلاء ، فُعَال ، فُعَل ، فُعَل ، فُعَل	كبير ، أحمر ومؤنثها حمراء ، شجاع ، فرح ، بطل
اسم مرة ثلاثي	على وزن (فَعْلَة)	جلسة ، نومة ، رحمة واحدة
اسم مرة غير ثلاثي	(مصدر صريح + ة)	انطلاقة ، إجابة واحدة
اسم هيئة ثلاثي	على وزن (فَعْلَة)	نيمة / جلسة
اسم هيئة غير ثلاثي	مصدر صريح + الـ	انطلاقة السهم
أسلوب شرط غير جازم	جملة أولها (لو ، لولا ، لوما ، إذا ، كلما)	
أسلوب شرط جازم	جملة أولها (من ، ما ، مهما ، كيفما ، حيثما ، متى ، أيّان ، إن)	الفعل بعدها : فعل مضارع مجزوم
منادى مبني	أداة نداء + اسم علم (شخص أو بلد) أداة نداء + اسم ، فعل أمر	يا عمر ، يا نازر ، يا غلام
منادى معرب	أداة نداء + منادى مضاف أداة نداء + منادى شبيه بالمضاف أداة نداء + منادى نكرة غير مقصودة	يا طالب العلم يا طالباً العلم يا طالباً ، اجتهد
بدل مطابق	اسم + <u>بن</u> + اسم اسم إشارة + <u>الـ</u> بدل تفصيل لقب ، مهنة + <u>اسم صاحبها</u> الكلمة المكررة	عمر بن الخطاب هذا الإمام المرء بأصغريه : <u>قلبه</u> ولسانه المهندس محمد و المتنبى أحمد الطلاب <u>طلاب</u> التوجيهي
بدل بعض من كل	اسم + <u>اسم</u> (معه ضمير يعود على سابقه) وهو جزء مادي من الذي قبله	يعجبني الطالب وجهه
بدل اشتمال	اسم + <u>اسم</u> (معه ضمير يعود على سابقه) وهو جزء معنوي من الذي قبله	يعجبني الطالب أدبه
فعل مضارع معتل الآخر	فعل مضارع آخره حرف علة	يسعى / يدعو / يرمي
المصدر الصريح	نستعين بعبارة (عملية الـ)	عمل : العمل ، سجد : السجود ...

المصدر الصريح لفعل ثلاثي	اسم يقبل عملية الـ + فعله ثلاثي	دراسة ، فرح ، صعود
المصدر الصريح لفعل رباعي	فيسبوك : إعجاب ، تعليق ، مشاركة ، وصال ، إزالة ، تهئية ، وسوسة ، وسواس	إتقان ، تسميع ، مراجعة ،
المصدر الصريح للخماسي	أول (ا) وقبل الأخير (ا) أوله تاء وقبل الأخير مضموم	تراجع ، التلاقي ، اختصار تبادل التهاني والاحترام
المصدر الصريح لفعل سداسي	يبدأ بـ (است) + الف قبل الآخر أو يبدأ بـ (است) + ة قبل الآخر	استخراج ، استشارة استشارة
أسلوب تعجب سماعي	سبحان الله // لله دره ! // الله الله !	
أسلوب تعجب قياسي	ما أفعل + (اسم) ! أفعل بـ (اسم) !	ما أجمل السماء! أجمل بالسماء !
مصدر ميمي	مصدر مبدوء بميم (م..)	مطلب / مسعى / مقام / منفعة / محبة / مودة
تمييز ذات	اسم نكرة منصوب	بعد الاعداد / بعد المقادير / بعد أشباه المقادير
تمييز نسبة محول	اسم نكرة منصوب	بعد الكلمات: (زرع / غرس / وقى / يبلغ / فجر / ازداد / زاد / ملأ / امتلأ / أكثر / أفضل)
تمييز نسبة غير محول	اسم نكرة منصوب	بعد أسلوب التعجب // بعد أسلوب المدح والذم (نعم / بئس / حبذا)
اسم منقوص	اسم آخره ياء	قاضي / قاض
اسم مقصور	اسم آخره ألف	دنيا / مستشفى
اسم ممدود	اسم آخره (اء)	صحراء / سماء / ابتداء
ممنوع من الصرف	اسم آخره (اء) زائدتين	صحراء / شعراء

منصة أساس التعليمية

الحالة	الإعراب	مثال
يا + منادى (آخره ضمة)	منادى مبني على الضم في محل نصب	يا قدس ، يا مطر
يا + منادى (آخره فتحة أو تنوين فتح	منادى منصوب بالفتحة	يا أفصح العرب
تكرار الكلمة بلا توضيح لها	بدل مرفوع أو منصوب أو مجرور بحسب حركة آخره	اهدنا الصراط <u>صراط</u> الذين أنعمت عليهم
اسم الإشارة + الـ....	بدل مرفوع / منصوب / مجرور	هذا الطالب
لم ، لا + فعل مضارع معتل	فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة	لا ترم ، لا تسع ، لم تدع
أن ، لن ، كي + <u>الفعل المضارع</u> المعتل الآخر	فعل مضارع منصوب بالفتحة	لن ترمي ، لن تدعو ، لن تسعى
بلا نصب أو جزم + <u>فعل مضارع</u> معتل الآخر	فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة	يدعو ، يسعى
فعل + فاعل + عدد	مفعول به منصوب	درست ثلاثين طالبا
كان + اسم + عدد	خبر كان منصوب	كان مقداره خمسين
حرف جر + عدد	اسم مجرور	في بضع سنين
شبه جملة + عدد	مبتدأ مرفوع	له خمس وأربعون سنة
قبل أو بعد + عدد	مضاف إليه مجرور	قبل عشرين
عدد (11-99) + <u>اسم نكرة منصوب</u>	تمييز منصوب بالفتح	رأيت أحد عشر كوكبا
ما أجمل السماء ! ما : اسم مبني في محل رفع مبتدأ	ما : اسم مبني في محل رفع مبتدأ أجمل : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب والفاعل مستتر	والسماء : مفعول به منصوب بالفتحة
كم + اسم + ... ؟	تمييز منصوب	كم كتابا درست ؟
كم + اسم ...	مضاف إليه مجرور	كم كتاب درست .
أي اسم نكرة منصوب (آخره تنوين فتح)	تمييز منصوب	ازداد الأمر وضوحا
اسم معرفة + <u>اسم منقوص نكرة</u>	خبر مرفوع بالضمة المقدرة	ذو القناعة راض
اسم نكرة + <u>اسم ممدود معرفة</u>	مضاف إليه مجرور	خير النساء
اسم مقصور معرفة في بداية الجملة	مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة	الشورى أساس الحكم
فعل + حرف جر واسم مجرور + <u>اسم ممدود</u>	فاعل مرفوع بالضمة المقدرة	تخرج في الجامعة أدباء
اسم منقوص معرفة بداية الجملة	مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة	الداعي إلى الخير كفاعله
كلكم + <u>اسم منقوص</u>	خبر مرفوع بالضمة المقدرة	كلكم راع
نيف	اسم معطوف	(مرفوع أو منصوب أو مجرور)



سؤال صغ من الفعل :

اسم فاعل ثلاثي	على وزن فاعل	نام : نائم
اسم فاعل غير ثلاثي	مُ ... قبل الأخير مكسور	اكتمل : مُكتمل
اسم مفعول ثلاثي	على وزن مفعول	فهم : مفهوم
اسم مفعول غير ثلاثي	مُ ... قبل الأخير مفتوح	
اسم زمان أو مكان أو مصدر ميمي	على وزن مفعول أو مفعِل	من فعل ثلاثي
اسم زمان أو مكان أو مصدر ميمي	(مُ قبل الآخر مفتوح)	من غير ثلاثي
اسم مرة ثلاثي	على وزن (فَعْلَة) + (واحدة)	
اسم مرة غير ثلاثي	المصدر الصريح + (واحدة)	
اسم هيئة ثلاثي	على وزن (فَعْلَة)	
اسم هيئة من غير ثلاثي	المصدر الصريح + (واحدة) + ال ...	
صيغة مبالغة	على وزن فَعَال أو فَعُول أو مفعال	
صفة مشبهة	على وزن فَعِيل أو أَفْعَل أو فَعْلان	
اسم مقصور	مُ - َ	
اسم منقوص	مُ.....- ِ	
اسم ممدود	قام بعملية	
مصدر صريح	قام بعملية ...	
تعجب من ...	ما + على وزن أفعل (أجمل، أكبر) + المتعجب منه	
قدر تمييزا بعد كم	كم مرّة	خبرية تكثيرية

منصة أساس التعليمية

سؤال : صوّب الخطأ :

- (كلمة آخرهاى = نبدل الألف ...ا) والعكس صحيح : مثل : الرضى : الرضا
- اسم آخره حركة = أغير الحركة حسب الإعرابات في كتاب المهارات
- مثل : يا فاطمة = يا فاطمة ... ما أجمل السماء ! = ما أجمل السماء !
- كم + جمع ... ؟ = كم + مفرد ... ؟ (كم الاستفهامية تأخذ بعدها مفردا)
- إذا كان الخطأ همزة الوصل في بداية الكلمة نغير الهمزة إلى قطع والعكس صحيح
- مثل : أدرس = ادرس / إقتصاد : اقتصاد // احسان : إحسان
- أو إذا كان الخطأ همزة في وسط الكلمة أو آخرها : شيء = شيئاً / مسئول = مسؤول
- إذا كان الخطأ تحت الفعل فانتبه أن يكون منصوباً أو مجزوماً :
- مثل : أن تدعو = أن تدعو / لم يدنو : لم يدن

منصة أساس التعليمية

سؤال : علل لم كتبت الهمزة :

الهمزة المتطرفة :

الحالة	التعليل	مثال
آخرها : ي	لأن ما قبلها مكسور	شاطي
آخرها : و	لأن ما قبلها مضموم	تباطؤ
آخرها : أ	لأن ما قبلها مفتوح	قرأ
آخرها : ع	لأن ما قبلها ساكن	شيء ، عبء
آخرها : ئ	متطرفة كتبت على نبرة لأن الحرف قبل الهمزة يتصل بما بعدها	عبئاً ، شيئاً
ء	متطرفة لأن الحرف قبل الهمزة لا يتصل بما بعدها	جزءاً

الهمزة المتوسطة : (و ، أ ، ئ ، ع) : نكتب حركتها وحركة ما قبلها ...

ئ	لأنها مكسورة أو ما قبلها مكسور	سئل ، سائل ، ذئب
و	لأنها مضمومة أو ما قبلها مضموم	مسؤول ، يؤنس
أ	لأنها مفتوحة أو ما قبلها مفتوح	سأل ، شأن
ع : على السطر	لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن	تفاعل ، مُضاعة

الهمزة في بداية الكلمة : (همزة وصل) = (ا)

الحالة (التعليل)	مثال
أمر الفعل الثلاثي	اكتب ، ادرس
الفعل الخماسي الماضي	انكسر ، اختصم
الفعل الأمر الخماسي	انكسر ، اختصم
المصدر الخماسي	انكسار ، اختصام
الفعل السداسي الماضي والأمر والمصدر	استغفر ، استغفر ، استغفار

الهمزة في بداية الكلمة : همزة قطع = (أ ، ا)

الحالة (التعليل)	مثال
الفعل الماضي المهموز الأول	أكل ، أخذ
الفعل المضارع المسند للمتكلم	أضرب ، أعمل
الفعل الماضي الرباعي	أبدع
الفعل الأمر الرباعي	أبدع
المصدر الرباعي	إبداع

سؤال علل :

- لم حذفت الياء في الاسم المنقوص : لأنه اسم منقوص نكرة وغير مضاف وجاء في حالة (الرفع أو الجر)
- لم لا تظهر الحركات على الاسم المقصور : لأنه يعرب بالحركات المقدرة للتعذر
- علل تثبت الياء في (المتناهي = معرف بآل) / هادي الناس = مضاف / ساميًا = منصوب
- علل تجر كلمة (غبراء في جملة بني غبراء بالفتحة) = لأنها ممنوعة من الصرف
- علل تعد (غبراء ممنوعة من الصرف) = لأن همزتها همزة زائدة
- علل لا تعد كلمة (ماء) اسما ممدودا = لأن الألف أصلية

سؤال : بين سبب كتابة الألف :

اسم / فعل + ثلاثي + آخره (ا) : الألف منقلبة عن واو // آخره (ى) : الألف منقلبة عن ياء

اسم / فعل + غير ثلاثي + آخره (ا) : الألف سبقت بياء // آخره (ى) : الألف غير مسبقة بياء

منصة أساس التعليمية

تدريبات

(التقدّم العلمي والتكنولوجي ليس محصوراً في مجال المعرفة والاتّصالات، لقد أخذ التقدّم يظهر كثيراً في مجالات أخرى تَمَسُّ حياتنا عمقها، وفي هذا المعرض فإنّ المعرفة التي حصلنا عليها في الماضي لم تغدُ كافية ، وأصبح من المهمّ أن نكون مبادرين لاستيعاب أحدث المعلومات ، فمن يشأ أن يتقدم يجتهد) .

1- استخراج من النص مثالا على :

أ - اسم فاعل لفعل غير ثلاثي :

ب - اسم مفعول ثلاثي :

ج - مصدر صريح لفعل سداسي :

د - اسم مقصور :

هـ - مصدر صريح لفعل خماسي :

و - اسم منقوص :

ز - فعلا مضارعاً مجزوماً بحذف حرف العلة :

2- أعرب ما تحته خط :

عمقها :

الماضي :

3- اضبط بالحركة الصحيحة حرف الراء في كلمة (المعرض) الواردة في النص.

4- عين أداة الشرط وفعل الشرط وجوابه في (فمن يشأ أن يتقدم يجتهد) .

5- اختر رمز الإجابة الصحيحة :

1- واحدة من الجمل الآتية تمثل تعجبا قياسيا :

أ - الله الله على ذكائك! ب- ما شاء الله! ج- لله درّ أخيك! د- أكرم بأبيك!

2- الكلمة التي كتبت كتابة إملائية صحيحة مما تحته خط وردت في :

أ - اقرأ قصة كل أسبوع ب- إقتصد في إنفاق المال

ج - حصلت على مكافئة لجهدي د- لا أفعل شيئا غير صحيح

3- تعدّد كلمة (صوفاً) في عبارة (لبست المرأة ثوباً صوفاً) :

أ - منادى معرب ب- تمييزاً منصوباً ج- بدل تفصيل د- مفعولاً به

4- تدلّ كلمة (نَيْف) على العدد :

أ - من (9-3) ب- من (20-90) ج - من (1-3) د- من (11-12)

(الله الله على الإنسان المؤمن برّبه فهو متفائل وراضٍ ، ومهما صادفته الصعوبات يؤمن إيماناً لا يتزعزع بأنّ مع العسر يسراً ، فلا عجب أن نكون أكثر تفاؤلاً واستعداداً لنواجه صعوبات الحياة ، وما أحوجنا إلى الخير! الذي أضحي مطلباً تدلّ به عقبات هذا العصر الذي كادت المادّة فيه تطغى على الروح) .

1- استخراج من النص مثالا على :

أ – جملة تعجب قياسي :

ب – اسم فاعل غير ثلاثي :

ج – مصدر صريح لفعل سداسي :

د – مصدر ميمي :

هـ – مصدر صريح لفعل خماسي :

و – اسم منقوص :

ز- تمييز :

ح – فعل مضارع معتل الآخر :

2- أعرب ما تحته خط :

أحوجنا :

العصر :

3- ما سبب حذف الياء في كلمة (راضٍ) الواردة في النص.

4- عين أداة الشرط وفعل الشرط وجوابه في (ومهما صادفته الصعوبات يؤمن إيماناً لا يتزعزع) .

5- اختر رمز الإجابة الصحيحة :

1- الكلمة التي كتبت كتاباً إملائية صحيحة مما يأتي هي :

أ – امتط الفارس الحصان

ج- التفت الأغصان حول العصي

2- الجملة الصحيحة في ما يأتي :

أ – شارك في السباق عشرون طالبةً

ج – شارك في السباق عشرون طالباتٍ

3- نوع الهمزة في كلمة شعراء :

أ – أصلية

4- الجملة التي وردت فيها كم الاستفهامية :

أ – كم من ساعات ضيعناها ههنا

ج – كم شابٍ قاد الآخرين بعلمه

ب- كم أشخاص أبدعو في مجتمعنا

د- كم طفلاً مبدعاً في الصف

(الحق والواجب متلازمان ، فمتى يستأهل شخص حقاً مفروضاً يكن هناك واجب ، بل إنَّ كلَّ حق يستلزم واجبين :
واجباً على الناس أن يحترموا حق ذي الحق كثيراً ، وواجباً يقع على ذي الحق نفسه بأن يستعمل حقه في ما يؤدي إلى
خيرهِ وخير الناس فلا مضياح ولا إضاعة) .

6- استخرج من النص مثالا على :

أ - بدل تفصيلي :

ب - اسم فاعل غير ثلاثي :

ج - اسم مفعول لفعل ثلاثي :

د - أداة شرط جازمة :

هـ - صفة مشبهة :

و - مصدر ثلاثي :

ز - صيغة مبالغة :

ح - فعل مضارع معتل الآخر مرفوع :

7- أعرب ما تحته خط :

يستأهل :

واجباً :

8- لم كتبت الهمزة في كلمة (يؤدي) بالصورة التي جاءت عليها.

9- صغ من الفعل (يستعمل) اسم مرة واسم مفعول .

10- اختر رمز الإجابة الصحيحة :

5- اسم الزمان من الفعل (انتظر) هو :

أ - منتظر ب- منتظر ج- منظر د- منظر

6- واحدة من الجمل الآتية تتضمن صيغة مبالغة :

أ - في حديقتنا وردة حمراء ب- اتخذ لك ميزانا تزن به أعمالك

ج - كن شهما مع الآخرين د- القائد الناجح رحيم بالعاملين

7- الضبط الصحيح لكلمة فاطمة في (يا فاطمة ، أنت مثال في النزاهة)

أ - الفتحة ب- تنوين الفتح ج- الضمة د- تنوين الضم

8- الكلمة التي تمثل اسم الهيئة في العبارة (مشية المتكبر زلة وسوء خلق) :

أ - المتكبر ب- زلة ج - سوء د- مشية

9- واحدة من الأفعال المضارعة الآتية ينصب بالفتحة المقدرة على آخره :

أ - يؤدي ب- يرجو ج - يمشي د- يلقي