

اللغة العربية

2

الصف الثاني

دوسية تأسيس



محاوّر التأسيس

مراجعة قواعد التحليل و التركيب
التنوين
اللام الشمسيّة واللام القمرية
أسلوب النداء
أدوات الاستفهام
الضمائر
الأفعال
تاء التانيث الساكنة
حروف الجر
المثنى والجمع
ظرف الزمان وظرف المكان
أسماء الإشارة و الأسماء الموصولة
الهمزات
التاء المربوطة و التاء المبسوطة والهاء



قواعد التحليل و التركيب

تعتمد قواعد التحليل على معرفة الحركات وحروف المد

حرف الألف وتناسبه الفتحة .

حرف الواو وتناسبه الضمة .

حرف الياء وتناسبه الكسرة .

حرف متحرك + حرف ساكن = مقطع ساكن.

حرف متحرك + حرف مد = مقطع طويل.

حرف متحرك لوحده = مقطع قصير.

تحليل الحرف المشدد

الحرف المشدد عبارة عن حرف تكرر مرتان الأول ساكن والثاني متحرك
بحركة الشدة ، بعد فك التشديد نتبع قواعد التحليل السابقة .



تدريب

حل الكلمات التالية إلى مقاطع يا بطل :

تُفَاحًا

مَكْتَبَةٌ

شَافِي

كَتَبَ

ملاحظة تحليل اللام الشَّمْسِيَّة تحليل مميز حيث يسمح لنا بوضع ثلاث حروف معًا .

الضَّبَابُ

الصَّيْفُ

صَ صِ صَد

الضَّ صِ فُ

التنوين

لنكمل الجدول التالي مع ماما رشا :



تنوين الضم	تنوين الكسر	تنوين الفتح
سَمَاءٌ		
	كَوْكَبٍ	
مَدْرَسَةٌ		
رَجُلٌ		
	وَجْهٍ	



اللام الشمسية و اللام القمرية

هيا يا بطل مع ماما رشا اكتب الكلمة في المكان المناسب :

العالم - الكأس - التفاح - الضفدع - العين - الصياد

كلمات تحتوي لام قمرية



كلمات تحتوي لام شمسية

الضمائر

ضمائر الغائب	ضمائر المخاطب	ضمائر المتكلم
هو :	أنت :	أنا:
هو طالب مجتهد .	أنت طالب مجتهد .	أنا طالب مجتهد .
هي :	أنتِ :	نحن :
هي طالبة مجتهدة .	أنتِ طالبة مجتهدة .	نحن طالبة مجتهدون .



أسلوب النداء

منادى

الشخص الذي ننادي عليه

أداة نداء

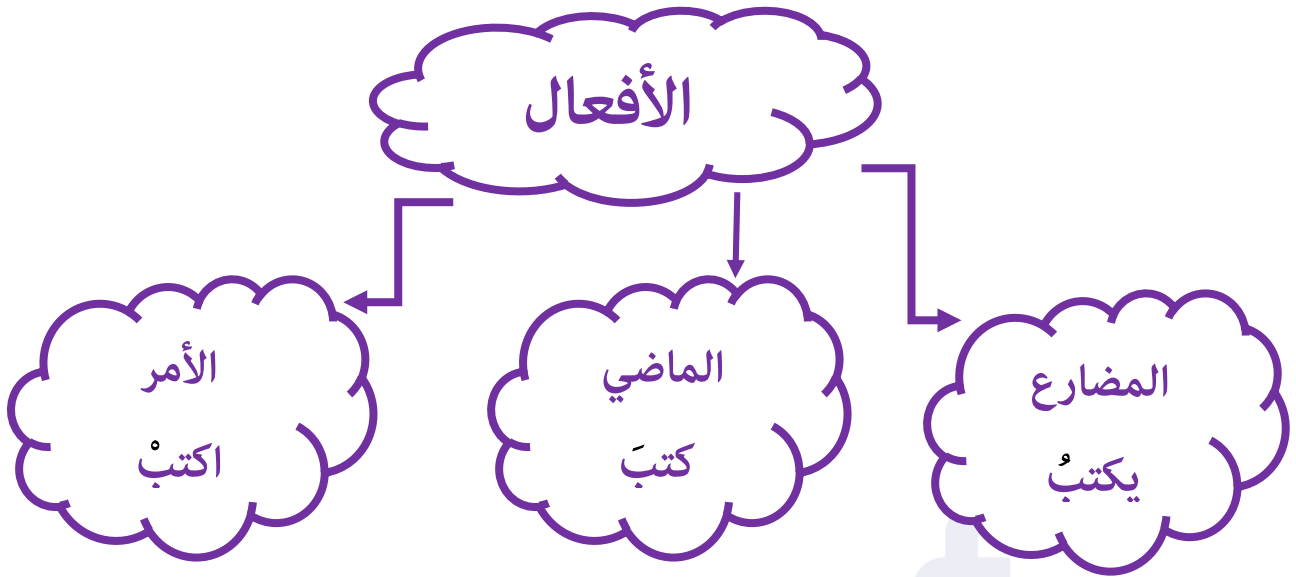
يا

يا أمي، أنت طيبة القلب.

أدوات الاستفهام

كم : للسؤال عن عدد .	كم عدد أشهر السنة ؟
أين : للسؤال عن مكان .	أين يعيش الدولفين ؟
من : للسؤال عن العاقل .	من الذي اخترع المصباح الكهربائي ؟
كيف : للسؤال عن الحال .	كيف تنجح في الامتحان ؟
متى : للسؤال عن الوقت .	متى تذهب إلى المدرسة ؟
لماذا : للسؤال عن سبب .	لماذا نذهب إلى المدرسة ؟





تاء التانيث الساكنة تلحق بالفعل الماضي لتدل على أن
الفاعل مؤنث نحو :
قال عز / قالت رشا

حروف الجر

هيا يا بطل مع ماما رشا اكتب جملا ذات قيمة :

الجملة	حرف الجر
	من
	إلى
	عن
	على
	في



الجمع و المثنى

لنكمل الجدول التالي مع ماما رشا



المفرد	المثنى	الجمع
مهندس		
مهندسة		
علم		

ظرف الزمان و المكان

كلمات تدل على ظرف الزمان (صباحًا - مساءً)

كلمات تدل على ظرف المكان (فوق - تحت - أمام - خلف)



أسماء الإشارة و الأسماء الموصولة

أسماء الإشارة	الأسماء الموصولة
هذا : للمفرد المذكر.	الذي : للمفرد المذكر .
هذه : للمفرد المؤنث .	التي : للمفرد المؤنث .

الهمزة

همزة الوصل

ا

همزة القطع

أَ أُ إِ

اكتب شكل الهمزة المناسب في بداية الكلمات التالية :

....قرأ	 سامة	 براهيم	 حمد
---------	-----------	-------------	----------

التاء المربوطة و التاء المبسوطة و الهاء..

للتمييز بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة نضع سكون .
إذا تحول الصوت إلى هاء تكون التاء مربوطة ، وإذا حافظ على
صوت التاء تكون التاء مبسوطة .
وللتمييز بين التاء المربوطة والهاء نضع الضمة ، وحسب الصوت
الظاهر تكتب .

هيا صحح الكلمات التالية يا بطل :

سمكة/

سيّارت/

نباة/

بنة/



أساس

منصة أساس التعليمية

فيديوهات شرح المادة

بشكل كامل على
منصة أساس



06 222 9990

0799 797 880

